SAMSUNG

AH68-02050D

MM-DA25

SISTEMA DE MICROCOMPONENTE PESSOAL

Manual do utilizador

imagine as possibilidades

Obrigado por ter adquirido este produto Samsung.

Para receber assistência completa, registe o produto em

www.samsung.com/global/register

SAMSUNG

Precauções de Segurança

CLASS 1 LASER PRODUCT
KLASSE 1 LASER PRODUKT
LUOKAN 1 LASER LAITE
KLASS 1 LASER APPARAT
PRODUCTO LASER CLASE 1

ATENÇÃO

RISQUE DE CHOC ÉLECTRIQUE.
NE PAS OUVRIR

PARA REDUZIR O RISCO DE CHOQUES ELÉCTRICOS, NÃO RETIRE A tampa posterior.
O INTERIOR NÃO CONTÉM PEÇAS REPARÁVEIS PELO UTILIZADOR.
CHAME SEMPRE ASSISTÊNCIA TÉCNICA ESPECIALIZADA

PRODUTO A LASER CLASSE 1

Este reprodutor de CD está classificado como um PRODUTO A LASER DE CATEGORIA 1.

A utilização de controlos, ajustes ou a execução de procedimentos que não estejam especificados neste manual poderá resultar em exposição perigosa à radiação.

CUIDADO : RAIO LASER INVISÍVEL EMITIDO QUANDO O APARELHO É ABERTO E FALHA NO TRAVAMENTO INTERNO. EVITE EXPOSIÇÃO AO RAIO LASER.

PRECAUÇÃO : Para reduzir risco de fogo ou choque eléctrico, não exponha este aparelho à chuva ou humidade.

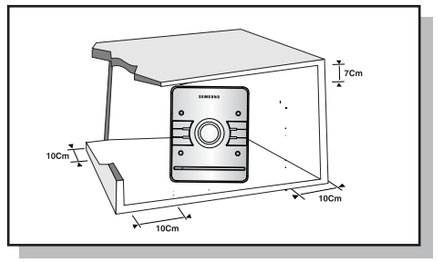
CUIDADO : PARA EVITAR RISCO DE CHOQUE ELÉCTRICO, ENCAIXE O PINO LARGO DO FICHA NO FURO MAIOR DA TOMADA ELÉCTRICA E DEPOIS INSIRA COMPLETAMENTE A FICHA.

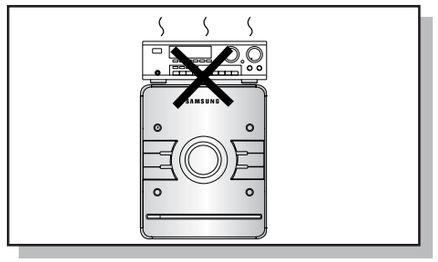
Este símbolo indica a presença de tensões perigosas dentro do aparelho que pode causar choque eléctrico.

Este símbolo alerta sobre a presença de instruções de funcionamento e de manutenção importantes sobre o aparelho.

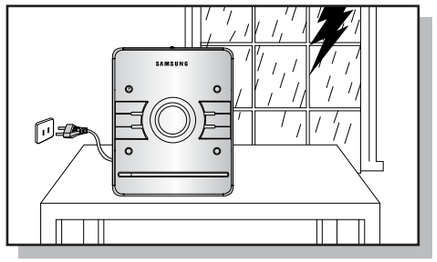
Este símbolo, no produto ou na respectiva literatura, indica que o mesmo não deve ser eliminado juntamente com outros resíduos domésticos, no final do seu ciclo de vida.
A fim de evitar possíveis danos ambientais ou para a saúde humana causados por uma eliminação de resíduos não controlada, separe este produto de outros tipos de resíduos e recicle-o de forma responsável, a fim de promover a reutilização sustentável de recursos materiais.
Os utilizadores domésticos devem obter junto do vendedor onde adquiriram este produto, ou das autoridades locais, informação pormenorizada sobre os locais e a forma como podem eliminar este artigo para uma reciclagem segura em termos ambientais.
Os utilizadores empresariais devem contactar os seus fornecedores e consultar os termos e condições do contrato de aquisição.
Este produto não deve ser misturado com outros resíduos comerciais a eliminar.

Precauções

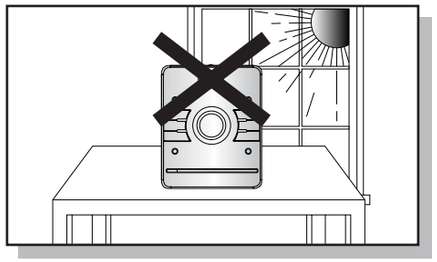




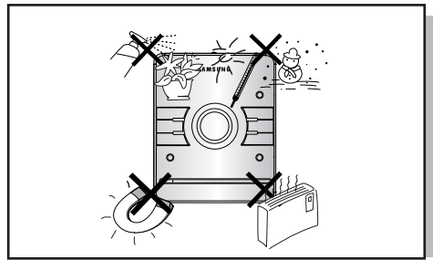
Certifique-se de que a alimentação eléctrica de CA na sua casa cumpre os requisitos de alimentação indicados na etiqueta de identificação localizada na parte traseira do seu leitor. Instale o leitor horizontalmente, numa base adequada (mobília) e com espaço suficiente à sua volta para ventilação (de 7,5 a 10 cm). Certifique-se de que as ranhuras de ventilação não ficam obstruídas. Não empilhe itens em cima do leitor. Não coloque o leitor em cima de amplificadores ou de outro equipamento que possa ficar quente. Antes de mover o leitor, certifique-se de que o orifício para inserção de discos está vazio. Este leitor foi concebido para uma utilização contínua. Desligar o leitor de DVDs e colocá-lo no modo de espera não desliga a alimentação eléctrica. Para desligar completamente o leitor da alimentação, retire a ficha da tomada de parede. Deverá realizar este procedimento especialmente quando não utilizar o leitor durante um longo período de tempo.



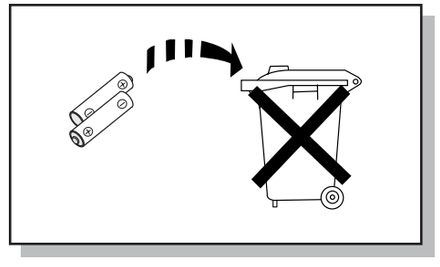
Durante tempestades com relâmpagos, desligue o cabo de alimentação CA da tomada da rede eléctrica. Picos de tensão causados pelo relâmpago poderão danificar o aparelho.



Não exponha o aparelho à luz solar directa ou outras fontes de calor.
Isto poderá levar ao sobreaquecimento e a um mau funcionamento do aparelho.



Proteja o aparelho da humidade (ex. vasos) e excesso de calor (ex. lareira) ou dos equipamentos que criam campos magnéticos ou eléctricos fortes (ex. caixas acústicas). Desligue o cabo de alimentação da tomada eléctrica se o aparelho não estiver a funcionar adequadamente.
Este aparelho não foi concebido para uso industrial.
O aparelho foi concebido somente para uso pessoal.
Condensação de humidade poderão ocorrer se o aparelho ou disco ficar em locais de baixa temperatura. Se transportar o aparelho durante o Inverno, espere aproximadamente 2 horas para que o aparelho atinja a temperatura ambiente, antes de utilizá-lo.



As pilhas utilizadas neste aparelho contêm produtos químicos que são agressivos ao meio ambiente.
Não coloque as pilhas no lixo doméstico.

Características

Multi-Disc Playback & FM Tuner, USB HOST.

O MM-DA25 combina a comodidade da capacidade de um reprodutor multi-formatos, incluindo DVD, CD, CD-MP3, CD-R, CD-RW, DivX, JPEG e DVD-R/RW, com um sofisticado sintonizador FM, PORTA USB tudo num único reprodutor.

Função de Protecção de Tela da TV

O MM-DA25 aumenta e diminui automaticamente o brilho da tela da TV após 3 minutos no modo de parada.

Função de poupança de energia

O MM-DA25 desliga-se automaticamente depois de estar 20 minutos parado.

Visualização Personalizada da tela da TV

O MM-DA25 permite que você seleccione uma imagem favorita durante a reprodução de JPEG e DVD e que a defina como plano de fundo da tela da TV.

O DVD (Digital Versatile Disc) oferece efeitos de áudio e vídeo incríveis graças à tecnologia do som Surround Dolby Digital e à compressão de vídeo MPEG-2. Você pode apreciar estes efeitos com bastante realismo em sua casa, como se estivesse num cinema ou numa sala de concerto.

Os Home Theaters e os discos estão codificados por região. Estes códigos regionais devem ser iguais para que o disco seja reproduzido. Se os códigos forem diferentes, não será possível reproduzir o disco. O Código de Região deste aparelho está indicado no painel traseiro do aparelho. (O seu Home Theater reproduzirá somente DVDs que possuam a etiqueta com o mesmo código de região.)

Protecção contra Cópias

- **Muitos discos de DVD estão codificados com protecção contra cópias. Por esta razão, você somente deve ligar o seu Home Theater directamente ao seu TV e não a um videogravador. A ligação a um videogravador causará distorção na imagem devido a protecção contra cópias incorporada nos discos de DVD.**
- Este produto incorpora a tecnologia de protecção de direitos de autor que é protegido por métodos reivindicados por certas patentes dos E.U.A. e outros direitos de propriedades intelectuais pertencentes a Macrovision Corporation e a outros proprietários do direito. O uso desta tecnologia de direitos de autor deve ser autorizado pela Macrovision Corporation, somente para uso doméstico e para outras visualizações limitadas, a menos que haja uma autorização da Macrovision Corporation. É proibida a engenharia reversa ou a desmontagem.

Índice

PREPARATIVOS
Precauções de Segurança 1
Precauções 2
Características 3
Descrição 5

LIGAÇÕES
Ligar as Caixas Acústicas 9
Conectando a uma TV 10
Ligar áudio de componentes Externos 11
Ligar as Antena de FM 12
Função de VARRIMENTO P. (Varrimento Progressivo) 13
Programar o Relógio 14

OPERAÇÃO
Reprodução do Disco 15
Reprodução de CD MP3/WMA 16
Reprodução de DivX 17
Visualizando a Informação do Disco 19
Reprodução Rápida/Lenta 20
Pulando Cenas/Músicas 21
Função Ângulo 22
Reprodução Repetida 23
Função de Extração de CD 25
Função Zoom 26
Seleccionando o Idioma do Áudio/Legenda 27
Movendo-se Directamente para uma POR Cena/Música 28
Reprodução Repetida A-B 29
Reprodução de Arquivos JPEG 30
Usando o Menu do Disco 31
Usar o menu de títulos 32

AJUSTES
Ajuste o Idioma 33
Lista de Códigos dos Idioma 34
Ajuste o Formato do ecrã da TV 35
Ajuste o Parental Controls (Nível de Restrição) 37
Ajuste a Senha 38
Ajuste o Plano de Fundo 39
Ajuste o DRC (Compressão de Faixa Dinâmica) 41
Ajuste de AV SYNC 42

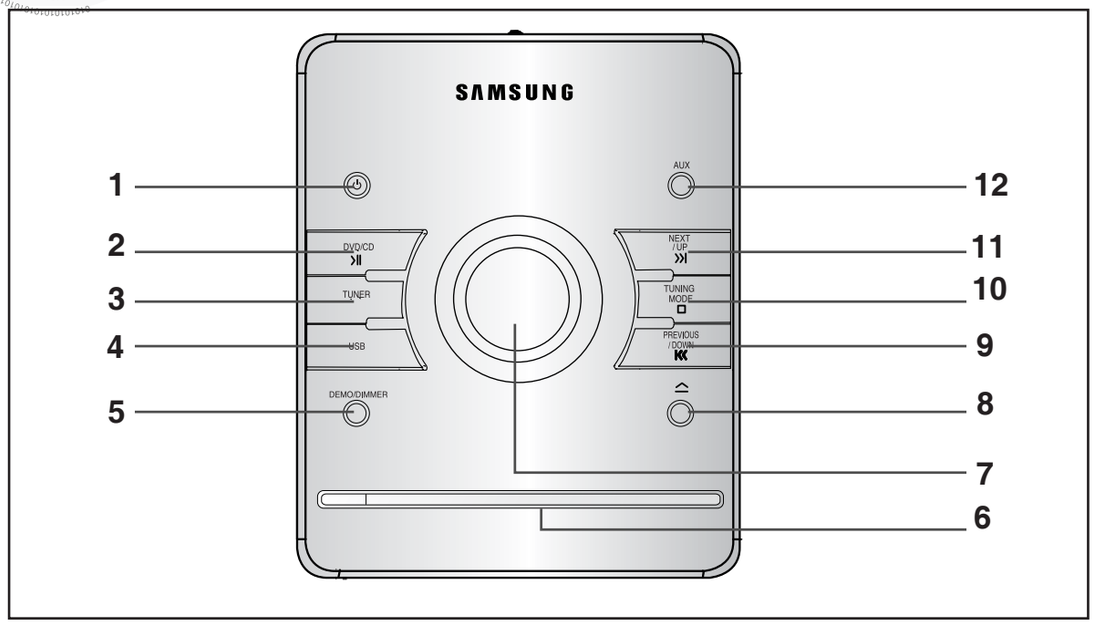
USB
Reproduzindo USB 43
Selecionando uma Faixa do Dispositivo USB 44
Para usar a função de alta velocidade 45

RÁDIO
Escutando Rádio 46
Pré-configurando Estações 47
Sobre a transmissão RDS 48

OUTROS
Função Temporizador 50
Cancelar o Temporizador 51
Função de Nível EQ/Modo de Som/Agudo/Baixo 52
Função Temporizador de Sono / Função Silêncio 53
Função DEMO / Função CONTROLADOR DE LUZ 54
Ligar Auscultadores/Microfone (opção) 55
Tecla Control 56
Cuidados no Manuseio e no Armazenamento dos Discos 57
Resolução de problemas 58
Notas sobre os Discos 59
Notas sobre a Terminologia 60
Especificações Técnicas 61
Características de Hospedeiro USB de Produtos Suportados 62

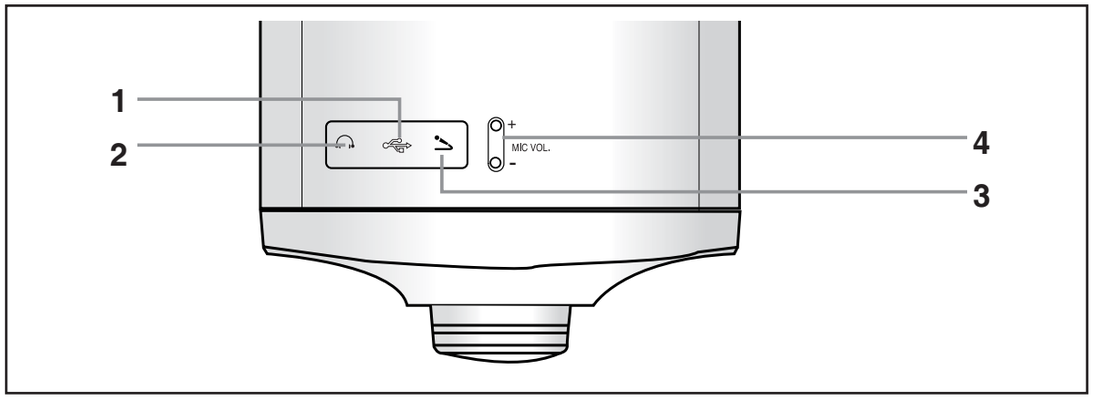
Descrição

—Painel Dianteiro—



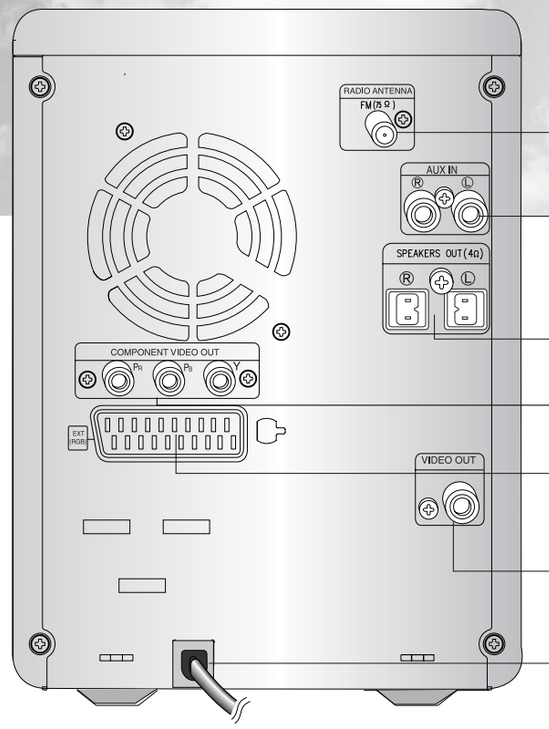
1. ESPERA/LIGADO
2. DVD/CD
3. SINTONIZADOR
4. USB
5. DEMO/DIMMER
6. COMPARTIMENTO P/ CD
7. CONTROLE DE VOLUME
8. ABRIR/FECHAR COMPARTIMENTO P/ CD
9. BOTÕES FUNÇÃO PESQUISA (PARA BAIXO)
10. MODO DE SINCRONIZAÇÃO OU BOTÃO PARAR
11. BOTÕES FUNÇÃO PESQUISA (PARA CIMA)
12. AUX

—Painel superior—



1. ENTRADA USB
2. ENTRADA PARA FONE DE OUVIDO
3. ENTRADA PARA MICROFONE
4. VOL MIC

—Painel Traseiro—



Conector de Antena FM

Entrada-AUX

Terminais de Saída das Caixas de Som

Tomadas de COMPONENTE DE SAÍDA DE VÍDEO
Conecte uma TV com tomadas de componente de vídeo a essas entradas.

ENTRADA SCART
Conectar a uma TV com entrada scart.

Conector de Saída do Vídeo
Liga as tomadas da entrada de vídeo da TV (“VIDEO IN (ENTRADA DO VÍDEO)”) ao conector VIDEO OUT (SAÍDA DO VÍDEO)”

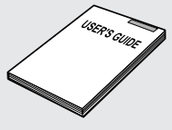
Voltagem

Acessórios

Controlo remoto

Cabo de vídeo

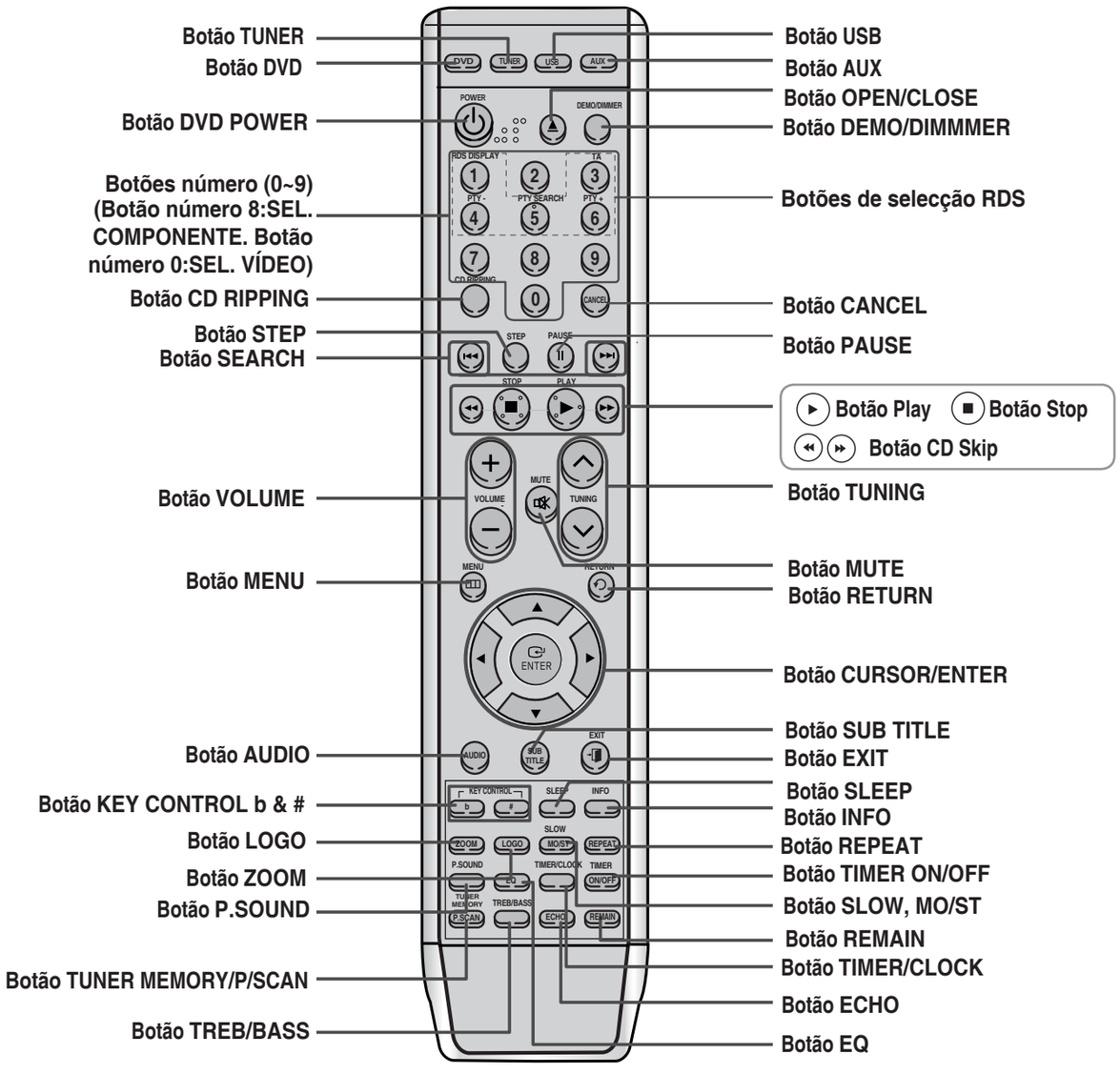
Antena de FM



Manual de Instruções

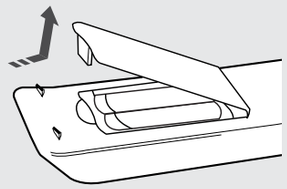
Descrição

—Controlo Remoto—

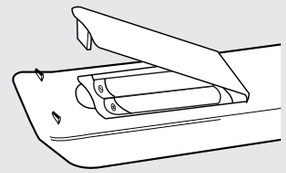


Inserindo as Pilhas no Controlo Remoto

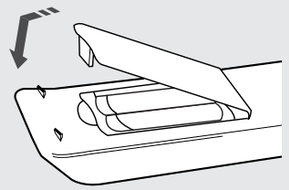
1 Remova a tampa do compartimento de pilhas na parte de trás do controle remoto deslizando a tampa na direção da seta.



2 Insert two 1.5V AAA batteries, paying attention to the correct polarities (+ and –).



3 Replace the battery cover.



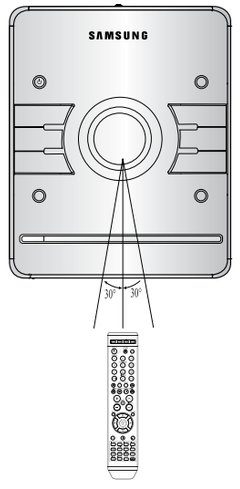
Cuidado

Siga as precauções a seguir para evitar vazamento ou rachaduras nas pilhas:

- Coloque as pilhas no controlo remoto de forma a que as polaridade (+) e (–) coincidam com as indicações do compartimento de pilhas.
- Use pilhas do tipo correcto. As pilhas que parecem semelhantes podem ser diferentes na tensão.
- Substitua sempre ambas as pilhas.
- Não exponha as pilhas ao calor ou fogo.

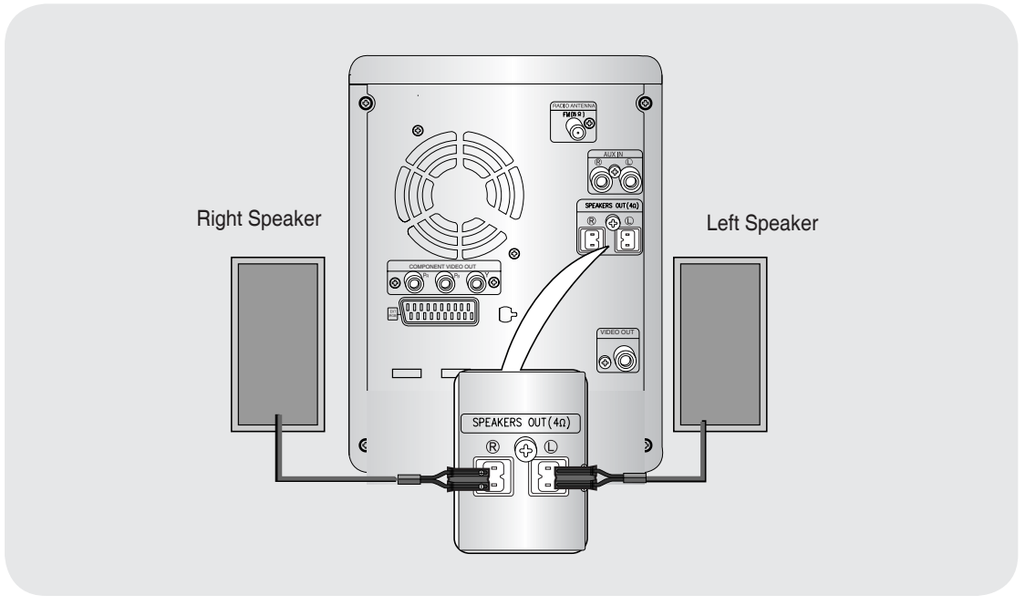
Faixa de Operação do Controlo Remoto

O controlo remoto pode ser usado a uma distância de até aproximadamente 7 metros em linha recta.
Também pode ser utilizado a um ângulo de até 30° do sensor do controlo remoto.



Ligar as Caixas Acústicas

Antes de mover ou de instalar o produto assegure-se de que este está desligado da corrente e de desligar o cabo de alimentação.



Posição do Home Theater

- Coloque-o em cima de uma estante ou de uma prateleira de um armário ou na parte de baixo do suporte de TV.

Alto-falantes L R

- Posicione essas caixas de som à frente da sua posição para ouvir, voltadas para dentro (cerca de 45º) em sua direção.
- Posicione as caixas a fim de que os tweeters estejam na mesma altura que seu ouvido.

Seleccionar a Posição de Escuta

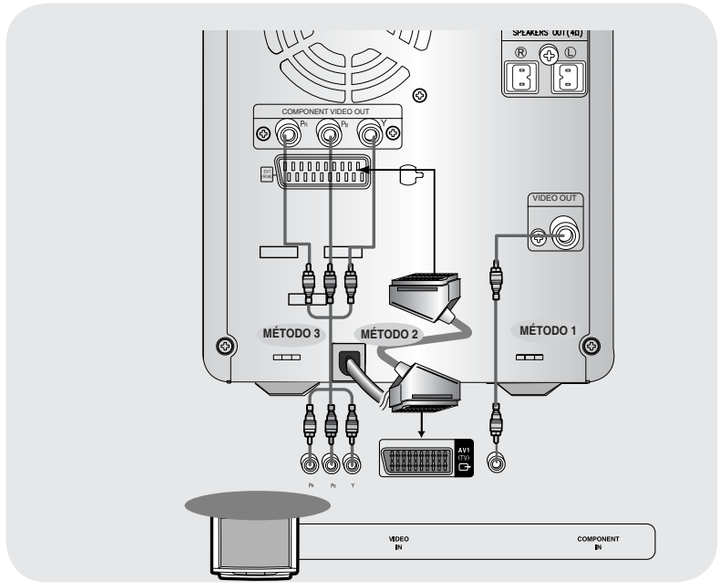
A posição de escuta deve estar a uma distância de 2,5 a 3 vezes o tamanho do ecrã do televisor.
Por exemplo: Para um TV de 32": 2~2,4m
Para um TV de 55": 3,5~4m.

Orientações para a Instalação das colunas

- A instalação num local próximo de aquecedores, sob a luz directa do sol ou num local com muita humidade pode provocar degradação no desempenho das colunas..
- Não instalar na parede ou num local de elevada polaridade ou em outro local instável para prevenir quaisquer acidentes de segurança provocados pela queda das colunas.
- Não coloque a coluna próximo da TV ou do monitor de um computador.
  A proximidade da TV ou de um monitor de computador pode influenciar a qualidade da imagem do ecrã.

Conectando a uma TV

Certifique-se de desligar a energia e desconectar a tomada da parede antes de mover ou instalar esta unidade. Escolha um dos três métodos de conexão de vídeo.



MÉTODO 1 Vídeo Composto ..... Boa Qualidade

Conecte o cabo de vídeo fornecido do local SAÍDA DE VÍDEO no painel de trás de sistema ao local de ENTRADA DE VÍDEO em sua televisão.

MÉTODO 2 Scart ..... Melhor Qualidade

Se a sua televisão estiver equipada com uma entrada SCART, ligue um cabo SCART (não fornecido) à tomada AV OUT (saída de áudio/vídeo) no painel traseiro da unidade principal e à tomada SCART IN (entrada SCART) na sua televisão.

Função de SELEÇÃO DE VÍDEO

Pressione e segure o botão Número0 (SEL. VÍDEO) no controle remoto por mais de 5 segundos.

- A tela exibirá “COMPOSTO” OU “RGB”.
  Nesse momento, pressione o botão **Número0 (SEL. VÍDEO)** brevemente para escolher "COMPOSTO" ou "RGB".
- Se a Scart (Entrada RGB) estiver equipada para a sua TV, pressione o botão **Número0 (SEL. VÍDEO)** para selecionar o modo RGB. Você pode obter uma melhor qualidade de imagem usando a configuração Scart.
- Se a Scart (Entrada RGB) não estiver equipada para a sua TV, pressione o botão **Número0 (SEL. VÍDEO)** para COMPOSTO para selecionar o modo RGB.

MÉTODO 3 Vídeo Componente (Varrimento Progressivo) .. Melhor Qualidade

Use este método se sua TV possui tomadas Pr, Pb e Y.

Se a sua televisão estiver equipada com entradas de vídeo por componentes, ligue um cabo de vídeo por componentes (não fornecido) aos conectores de saída de vídeo por componentes (Pr, Pb e Y) na parte traseira da unidade principal e aos conectores de entrada de vídeo por componentes na sua televisão.

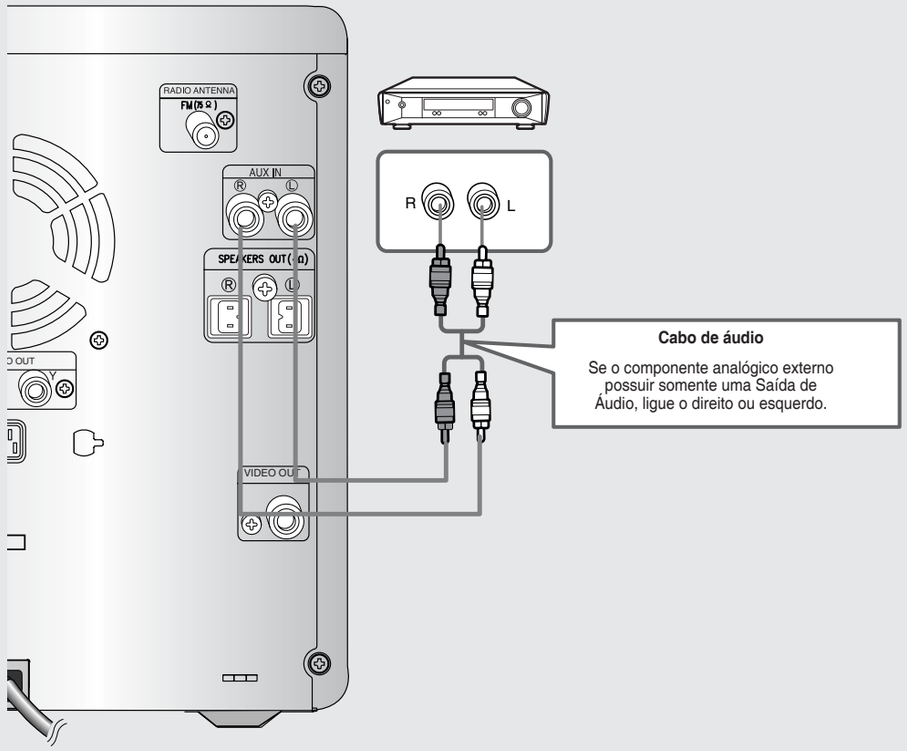
Função de SELEÇÃO DE COMPONENTE

1. Com a unidade principal desligada, pressione e segure o botão Número 8 (SEL. COMPONENTE) no controle remoto por mais de 5 segundos.
   - Na sua tela aparecerá <Y Pb Pr> ou ,<RGB>.
2. Pressione o botão Número 8 (SEL. COMPONENTE) brevemente para selecionar <Y Pb Pr> para colocar a unidade principal em modo COMPONENTE.

Ligar áudio de componentes externos

Ligação a um Componente Analógico Externo

Exemplo: Componentes de sinal analógico tais como um VCR, Câmara de vídeo, e TV.



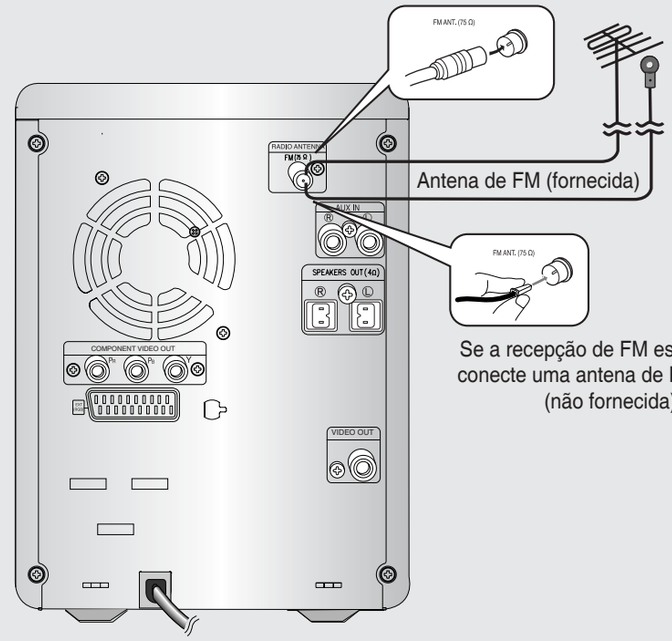
1 Liga a entrada Audio In do Leitor de DVD à saída Áudio Out na do componente analógico externo.

• Certifique-se que as cores dos conectores coincidem.

2 Carregue em **AUX** para seleccionar AUX.

• Aparece no visor AUX .

Ligar as Antena de FM


FM ANT. (75 Ω)
RADIO ANTENNA
FM (75 Ω)
Antena de FM (fornecida)
AUX IN
SPEAKERS OUT (4Ω)
FM ANT. (75 Ω)
COMPONENT VIDEO OUT
VIDEO OUT
Se a recepção de FM estiver fraca, conecte uma antena de FM externa (não fornecida).

Ligar as Antena de FM

1. Ligue a antena de FM fornecida ao terminal FM 75Ω COAXIAL.

2. Mova ligeiramente o fio da antena em todas as direcções até encontrar uma posição onde a recepção seja boa, depois fixe a antena na parede ou em alguma superfície rígida.

• Se a recepção for má, ligar uma antena externa.
Antes de juntar um cabo coaxial de 75Ω (com um tipo padrão de conector), desligar a antena FM fornecida.

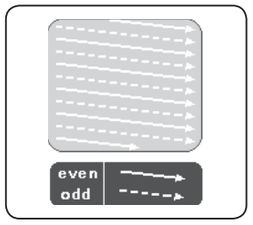
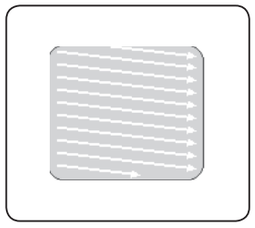
Função de VARRIMENTO P.
(Varrimento Progressivo)

Diferentemente do Varrimento Entrelaçado regular, no qual dois campos de informação de imagem se alternam para criar a imagem completa (linhas de varrimento ímpares e, em seguida, linhas de varrimento pares), o Varrimento Progressivo usa um campo de informação (todas as linhas apresentadas em uma passagem) para criar uma imagem clara e detalhada sem linhas de varrimento visíveis.

Prima e mantenha premido o botão P.SCAN no controlo remoto durante mais de 5 segundos no modo parado.

- Premir e manter premido o botão durante mais de 5 segundos irá seleccionar "Progressive Scan" (Varrimento progressivo) e "Interlace Scan" (Varrimento entrelaçado) alternadamente.

O que é Varrimento Progressivo (ou Não-Entrelaçado)?

Varrimento Entrelaçado (1 QUADRO = 2 CAMPOS)	Varrimento Progressivo (QUADRO COMPLETO)
	
Em um vídeo com varrimento entrelaçado, um quadro consiste de dois campos entrelaçados (ímpares e pares), onde cada campo contém uma linha horizontal alternada no quadro. O campo ímpar de linhas alternadas é exibido primeiro e, em seguida, o campo par é exibido para preencher as lacunas alternadas deixadas pelo campo ímpar para formar um único quadro. Um quadro, exibido a cada 1/25 de segundo, contém dois campos entrelaçados, portanto, um total de 50 campos é exibido a cada 1/50 de segundo. O método de varrimento entrelaçado é usado para capturar um objeto parado.	O método de varrimento progressivo varre um quadro completo de vídeo de maneira seqüencial de cima para baixo da tela, linha por linha. Uma imagem completa é desenhada por vez, ao contrário do processo de varrimento entrelaçado, no qual uma imagem de vídeo é desenhada em uma série de passagens. O método de varrimento progressivo é desejável para lidar com objetos em movimento.

Nota

- Essa função só funciona em TVs equipadas com entradas de vídeo componente (Y, Pr, Pb) que com suporte a Vídeo Progressivo. (Não funciona em TVs com entradas de componentes convencionais, p.ex., TVs com varrimentos não progressivos.)
- Dependendo dos recursos de sua TV, essa função pode não funcionar.

Programar o Relógio

Para cada passo, dispõe de alguns segundos para programar as opções requeridas.
Se exceder este tempo, deverá iniciar novamente.

1 Ligue o sistema carregando no botão **POWER.**

2 Carregue duas vezes em **TIMER/ CLOCK**.

- É apresentado CLOCK (RELÓGIO)

3 Carregue em **ENTER**.
A hora pisca.

- Aumente as horas :
- Diminua as horas :

4 Quando a hora correcta é apresentada, carregar **ENTER.**

- Aumente os minutos :
- Diminua os minutos :

5 Quando as horas correctas forem apresentadas, carregue em **ENTER.**

- É apresentado "TIMER (TEMPORIZADOR)" no visor.
- As horas actuais estão agora programadas.

Nota

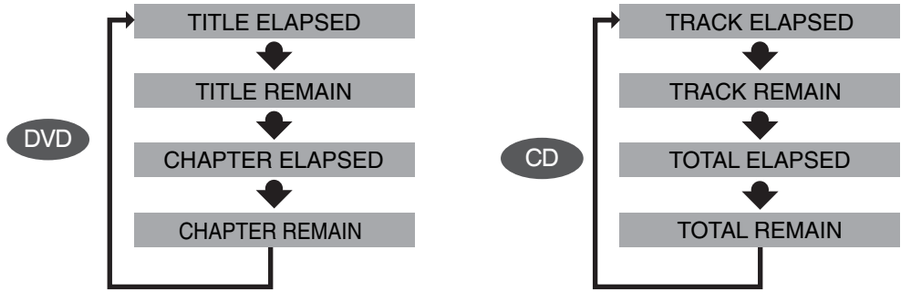
- Pode visualizar as horas, mesmo quando está a utilizar outra função, carregando uma vez em **TIMER/CLOCK** (TEMPORIZADOR/RELÓGIO).

Verificando o Tempo Restante

Pressione a tecla REMAIN.

- Para verificar o tempo total e o tempo restante de um título ou capítulo que está sendo reproduzido.

Cada vez que a tecla REMAIN é pressionada



Reprodução do Disco

1 Pressione o botão **OPEN/CLOSE** (⏏) para abrir a bandeja do disco.

2 Insira um disco.
- Insira um disco de modo a que o rótulo do disco fique voltado para cima.

3 Pressione o botão **OPEN/CLOSE** (⏏) para fechar a bandeja do disco.

DVD CD

- A reprodução é iniciada automaticamente.

MP3 DivX JPEG

- A reprodução inicia automaticamente.
- Se a TV estiver ligada, aparecerá no ecrã da TV uma listagem dos MP3s existentes no CD.

Nota
- Dependendo do conteúdo do disco, o ecrã inicial aparecerá diferente.
- Dependendo do modo de gravação, alguns CDs MP3/WMA não poderão ser reproduzidos.
- O índice dos CDs MP3/WMA varia de acordo com o formato da faixa MP3/WMA gravado no disco.

Para parar a reprodução, prima o botão **STOP** durante a mesma.

- Se o botão for pressionado uma vez, é apresentada a indicação <PRESS PLAY> (Prima o botão PLAY) e a posição em que a reprodução foi parada é armazenada na memória. Se o botão **PLAY** (►) ou **ENTER** for pressionado, a reprodução continua a partir da posição em que foi parada. (Esta função apenas funciona com DVDs.)
- Se o botão for pressionado duas vezes, é apresentada a indicação <STOP> (Parado) e, se o botão **PLAY** (►) for pressionado em seguida, a reprodução começa desde o início.

Para pausar temporariamente a reprodução, prima o botão **PAUSE** durante a mesma.

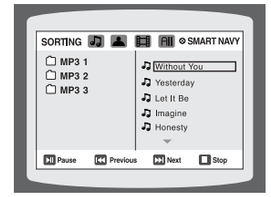
- Para continuar a reprodução, prima o botão **PLAY** novamente.

Reprodução de CD MP3/WMA

Podem ser reproduzidos CDs de dados (CD-ROM, CD-R, CD-RW) codificados em formato MP3/WMA.

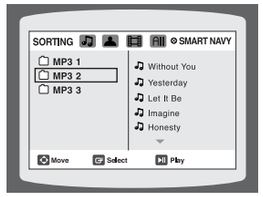
1 Pressione o botão **OPEN/CLOSE** (⏏) para abrir a bandeja de disco e, em seguida, carregue o disco MP3/WMA.

- o ecrã do menu MP3/WMA aparecerá e a reprodução será iniciada.
- A aparência do menu depende do disco MP3/WMA.
- Não podem ser reproduzidos ficheiros WMA-DRM.



2 No modo de parada, utilize as teclas ▲,▼,◄,► para seleccionar o álbum e depois pressione a tecla **ENTER.**

- Use ▲,▼ para seleccionar a faixa.



3 Para mudar o álbum, use as teclas ▲,▼, ◄,► para seleccionar outro álbum e depois pressione a tecla **ENTER.**

- Para seleccionar outro álbum e faixa, repita os passos 2 e 3 acima.

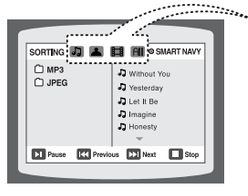
4 Pressione a tecla **STOP** para parar a reprodução.

Nota
- Dependendo do modo de gravação, alguns CDs MP3/WMA não poderão ser reproduzidos.
- O índice dos CDs MP3/WMA varia de acordo com o formato da faixa MP3/WMA gravado no disco.

Para reproduzir um ícone de ficheiro no ecrã,

Pressione as teclas ▲,▼,◄,► quando o aparelho estiver no modo de parada, e seleccione um ícone desejado na parte superior do menu.

- Para reproduzir somente os arquivos de música, seleccione o ícone .
- Para visualizar somente os arquivos de imagem, seleccione o ícone .
- Para ver apenas ficheiros de filme, seleccione o ícone .
- Para seleccionar todos os arquivos, seleccione o ícone .



- Ícone do Arquivo de Música
- Ícone do Arquivo de Imagem
- Ícone de Ficheiro de Filme
- Ícone Todos os Arquivos

Reprodução de DivX

Avanço/Retrocesso Rápido

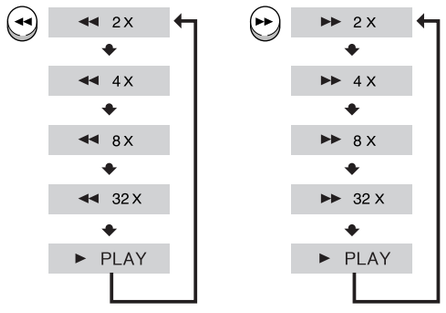
Durante a reprodução, pressione a tecla I◀◀,▶▶I.

- Avança para o próximo arquivo sempre que a tecla ▶▶I é pressionada, quando há mais de dois arquivos no disco.
- Volta para o arquivo anterior sempre que a tecla I◀◀ é pressionada, quando há mais de dois arquivos no disco.

Reprodução Rápida

Pressione o botão ◀◀, ▶▶.

- De cada vez que prime cada botão, a velocidade de reprodução irá mudar da forma seguinte:



Função 5 Minute Skip

Durante a reprodução, pressione a tecla ◀,▶.

- A reprodução salta 5 minutos para frente sempre que a tecla ▶ é pressionada.
- A reprodução salta 5 minutos para trás sempre que a tecla ◀ é pressionada.

Tela de Áudio

Pressione o botão **ÁUDIO.**

- Se houver várias faixas de áudio em um disco, você pode alternar entre elas.
- Sempre que pressionar o botão, sua seleção alternará entre “ÁUDIO (1/1, 1/2 ...)” e “ ”.

Nota • " " será exibido quando houver um idioma aceito no disco.

Visualização de Legendas

Pressione a tecla **SUBTITLE.**

- Cada vez que a tecla é pressionada, a seleção alterna entre “SUBTITLE ON” e “SUBTITLE OFF”.
- Se o disco possuir somente uma legenda, o aparelho reproduzirá esta legenda automaticamente.
- São suportadas até 8 idiomas de legendas.

Se o disco tiver mais de um arquivo de legendagem

Se o disco tiver mais de um arquivo de legendagem, a legenda padrão pode não corresponder ao filme e você terá que selecionar seu idioma de legenda da seguinte maneira:

1. No modo Parar, pressione o botão ▲,▼,◀,▶, selecione a legenda desejada ( ) a partir da tela da TV e, em seguida, pressione o botão ENTER.
2. Ao selecionar o arquivo DivX a partir da tela da TV, o filme será reproduzido normalmente.

Tabela de Características do DivX

Formatos DivX Suportados
São utilizados ficheiros **Avi** para conter os dados de áudio e vídeo; estes devem ser guardados no CD no formato ISO 9660.

		SPEC
Compatibilidade VíDEO	DivX3.11	Até à última VERSÃO
Compatibilidade ÁUDIO	MP3	CBR : 80kbps~320kbps
	AC3	CBR : 128kbps~448kbps
	WMA	CBR : 56kbps~160kbps

MPEGs que contenham DivX podem ser divididos em Vídeo e Áudio.

- **Compatibilidade Vídeo:** Todas as versões de DivX posteriores à versão 3.11 (incluindo a mais recente 5.1) são suportadas. Em acréscimo, é suportado XviD.
- **Compatibilidade Áudio:** São suportados MP3s codificados a taxas de bits de 80kbps a 384kbps, AC3s de 128kbps a 384kbps, e WMAs de 56kbps a 128kbps.
- **Em acréscimo, para as legendas, esta unidade suportará Formato de texto (SMI).**

Nota

- Ao reproduzir o disco DivX, só tocará o arquivo com a extensão AVI.
- Entre os formatos de áudio de DivX, o Áudio DTS não é aceito.
- Ao gravar um arquivo de legenda a um CD-ROM com seu PC, certifique se gravá-lo como arquivo SMI.

Visualizando a Informação do Disco

Você pode visualizar as informações de reprodução do disco no ecrã da TV.

Pressione o botão **INFO.**

• Cada vez que a tecla é pressionada, o visor muda conforme a descrição que se segue.

DVD

As informações desaparecem do ecrã

CD

As informações desaparecem do ecrã

MP3 DivX JPEG

As informações desaparecem do ecrã

Nota

• Dependendo do disco, o visor de informação do disco aparecerá diferente.

• **O que é um título?**
Um filme contido num disco DVD-VIDEO.

• **O que é um capítulo?**
Cada título de um disco de DVD está dividido em várias secções mais pequenas designadas "capítulos".

• **aparece no ecrã da TV!**
Se este símbolo aparecer no ecrã da TV enquanto as teclas estão sendo operadas, esta operação não será possível com o disco que está em reprodução.

• **O que é uma faixa (ficheiro)?**
Uma secção de vídeo ou um ficheiro de música gravado num CD ou CD de MP3.

Indicadores no ecrã

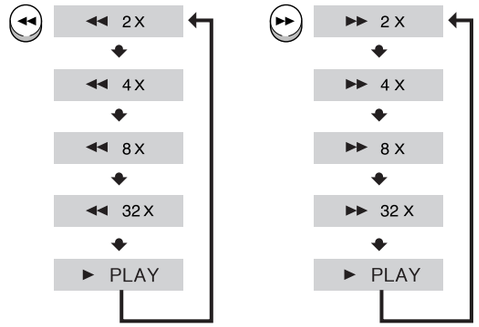
DVD Indicador de DVD
Indicador de FAIXA (ARQUIVO)
Indicador de IDIOMA DO SOM
DOLBY DIGITAL Indicador DOLBY DIGITAL
Indicador de LEGENDA
Indicador de TÍTULO
Indicador de TEMPO DECORRIDO
Indicador de ÂNGULO
CD Indicador de CD
Indicador de REPRODUÇÃO REPETIDA
LR Indicador de ESTÉREO (L/R)
Indicador de CAPÍTULO

Reprodução Rápida/Lenta

Reprodução Rápida DVD CD MP3

Pressione o botão ◀◀, ▶▶.

• De cada vez que o botão é premido durante a reprodução, a velocidade de reprodução muda da seguinte forma:

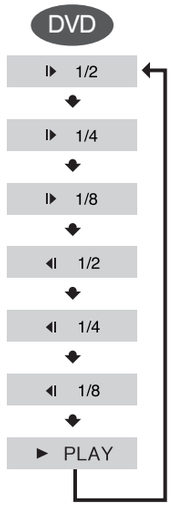


Reprodução Lenta

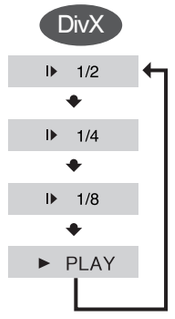
Pressione a tecla **SLOW.**

• Cada vez que a tecla é pressionada durante a reprodução, a velocidade da reprodução muda conforme a descrição que se segue:

DVD



DivX



Nota

• A reprodução lenta inversa não é possível em DivX.

Pulando Cenas/Músicas

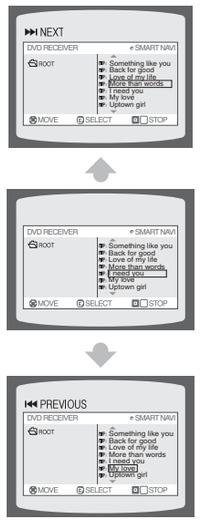
DVD MP3

Carregue de modo breve em ⏮, ⏭.

- De cada vez que o botão é pressionado de modo breve durante a reprodução, o capítulo anterior ou o próximo, faixa, ou directoria (ficheiro) serão apresentados.
- Mas, não pode saltar capítulos consecutivamente.

DVD

MP3



Reproduzindo o DVD Quadro a Quadro DVD

Pressione a tecla **STEP.**

- A imagem move-se um quadro para frente cada vez que a tecla é pressionada durante a reprodução.

Nota

- Durante a reprodução rápida de um CD ou MP3-CD, só se escuta som na velocidade 2x, e não nas velocidades 4x, 8x e 32x.
- Não se ouve nenhum som durante a reprodução lenta e a reprodução passo a passo.

Função Ângulo

Esta função permite que a mesma cena seja vista em vários ângulos.

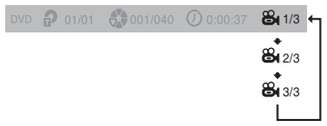
DVD

1 Pressione a tecla **INFO.**

2 Pressione a tecla ▶ para mover para a tela ANGLE.

3 Pressione a tecla ▲,▼ ou as teclas numéricas para seleccionar o ângulo desejado.

- Cada vez que a tecla é pressionada, o ângulo muda conforme a descrição que se segue:



Nota

- A função ângulo opera somente com discos onde vários ângulos foram gravados.

Reprodução Repetida

A reprodução repetida permite que se reproduza repetidamente um capítulo, título, faixa (música) ou directório(arquivo MP3).

DVD CD MP3 JPEG

Pressione o botão **REPETIR.**

• Cada vez que a tecla é pressionada durante a reprodução, o modo de reprodução repetida muda conforme a seguir:

DVD

REPEAT : CHAPTER → REPEAT : TITLE → REPEAT : OFF → (CHAPTER)

MP3 JPEG

REPEAT : RANDOM → REPEAT : TRACK → REPEAT : DIR → REPEAT : DISC → REPEAT : OFF → (RANDOM)

CD

REPEAT : TRACK → REPEAT : DISC → REPEAT : OFF → (TRACK)

Opções de Reprodução Repetida

CHAPTER
Reproduz repetidamente o capítulo selecionado.
TITLE
Reproduz repetidamente o título selecionado.
RANDOM
Reproduz as faixas em ordem aleatória.
(Uma faixa que já foi reproduzida poderá ser reproduzida novamente.)
TRACK
Reproduz repetidamente a faixa selecionada.
DIR
Reproduz repetidamente todas as faixas da pasta selecionada.
DISC
Reproduz repetidamente todo o disco.
OFF
Cancela a Reprodução Repetida.

DVD CD

Seleccionar um modo de reprodução repetida no ecrã de informação do disco

1 Prima **INFO** duas vezes.

Para um CD, Carregue uma vez no INFO button (botão INFO).

2 Prima a seta ▶ para ir para o ecrã REPEAT PLAYBACK.

3 Prima a seta ▼ para selec-cionar o modo pretendido de reprodução repetida.

4 Prima **ENTER .**

DVD

CD

Nota

• Para discos MP3 e JPEG, pode seleccionar Repeat Play (Repetição da Reprodução) a partir do ecrã de informação do visor.

Função de Extração de CD

CD

1 Conecte a USB.

2 Carregue um disco compacto (Áudio Digital).

- Pressione o botão **OPEN/CLOSE** (⏏) para abrir o compartimento do CD.
- Insira um CD e pressione o botão **OPEN/CLOSE** (⏏) para fechar o compartimento do CD.

4 Pressione o botão EXTRAÇÃO de CD.

- Se o sistema estiver pausa ou reproduzindo, pressione o botão EXTRAÇÃO DE CD no controle remoto para começar a extração para a faixa atual.
- Pressione e segure o botão EXTRAÇÃO DE CD no controle remoto para começar a extração de todas as faixas do Disco.
- Será exibido “Extração de CD” em vermelho, e a EXTRAÇÃO de CD será iniciada.
- Durante a extração de CD, a “GRAVAÇÃO” está ligada. Não desconecte o dispositivo USB enquanto a “GRAVAÇÃO” estiver ligada.

2 Pressione o botão **STOP** para parar a extração.

- Após a Extração do CD, um diretório com nome de "EXTRAÇÃO" será criado em seu dispositivo. O nome do arquivo segue o formato:”SAM_XXXX”.MP3.

Nota

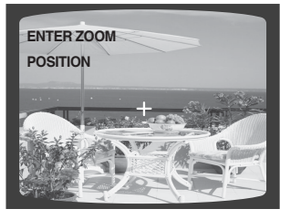
- Não desconecte a USB e o Cabo AC durante a Extração de CD. Isso pode causar danos ao arquivo. Se desejar parar a Extração de CD durante a Extração de CD, você deve pressionar a tecla Parar primeiro e, depois do CD parado, você pode remover o dispositivo USB.
- Se você desconectou o dispositivo USB durante a Extração de CD, a unidade principal será desligada e você não poderá apagar o arquivo extraído. Nesse caso, conecte a USB no PC e faça um backup dos dados da USB no PC primeiro e, em seguida, formate o dispositivo USB.
- Durante a reprodução do CD, conecte a USB, a reprodução do CD será interrompida e continuará a reprodução após a inicialização da USB tiver terminado.
- De acordo com as diferentes USBs, o tempo de inicialização pode variar.
- Quando a memória da USB não for suficiente, será exibida “MEMÓRIA NÃO SUFICIENTE”
- CD-DTS não pode ser usado para Extração de CD.
- Começar a extração de CD dentro de 5 segundos não consegue criar o arquivo de Extração de CD.
- O Arquivo de Extração somente é criado quando a Extração de CD é interrompida após 5 segundos (p.ex. SAM_0001.MP3).
- Com um HDD externo, uma USB de formato FAT pode receber Extração de CD, mas não NTFS. A função de Extração de CD deste produto não aceita todos os dispositivos USB. Para informações sobre dispositivos aceitos, consulte a página 62.
- Ao usar a função de pesquisa de alta velocidade de CD, a Extração de CD não funcionará.
- Quando estiver realizando a Extração de CD, o áudio do CD não será ouvido.
- Durante a Extração de CD, evite impactos. Se houver algum choque durante a Extração de CD, o processo pode ser interrompido.
- Ao utilizar determinados dispositivos USB, o tempo de extracção do CD poderá ser demorado.

Função Zoom

Esta função permite aumentar uma determinada área de uma imagem exibida no ecrã.

Função Zoom (Ampliando o ecrã) DVD

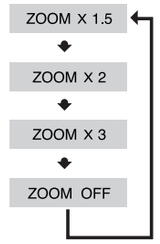
1 Pressione a tecla **ZOOM.**



2 Pressione as teclas ▲,▼,◀,▶ para ir para a área que deseja aumentar.

3 Pressione a tecla **ENTER.**

- Cada vez que a tecla é pressionada, o nível de zoom muda conforme a descrição que se segue:



Seleccionando o Idioma do Áudio/Legenda

Função de Seleção de Idioma do Áudio DVD

1 Pressione a tecla **INFO** duas vezes.

DVD EN 1/3 OFF/ 02 OFF

2 Pressione as teclas ▲,▼ ou as teclas numéricas para seleccionar o idioma do áudio desejado.

- Dependendo do número de idiomas gravados no DVD, um idioma de áudio diferente (ENGLISH, SPANISH, FRENCH, etc.) será selecionado cada vez que a tecla for pressionada.

DVD EN 1/3 OFF/ 02 OFF
◆ SP 2/3 ◆ FR 3/3

Nota

- Você pode usar o botão Áudio no controle remoto para selecionar um idioma de Áudio.

Função de Seleção de Idioma da Legenda DVD

1 Pressione a tecla **INFO** duas vezes.

DVD EN 1/3 OFF/ 02 OFF

2 Pressione a tecla ▶ para mover para o ecrã do **SUBTITLE.**

DVD EN 1/3 OFF/ 02 OFF

3 Pressione a tecla ▼ ou as teclas numéricas para seleccionar a legenda desejada.

DVD EN 1/3 EN 01/ 03 OFF
◆ SP 02/ 03 ◆ FR 03/ 03 ◆ OFF / 03

Nota

- Você pode usar a tecla SUBTITLE no controlo remoto para seleccionar o idioma da legenda.
- Conforme o disco, as funções de linguagem de legendas ou de áudio podem não estar disponíveis.

Movendo-se Directamente para uma POR Cena/Música

DVD CD

1 Pressione a tecla **INFO.**

DVD 01/05 001/040 0:00:37 1/1

Movendo para um Título / Faixa

2 Pressione as teclas ▲,▼ ou as teclas numéricas para seleccionar o título/ faixa desejada, depois pressione a tecla **ENTER.**

DVD 03/05 001/002 0:00:01 1/1

Movendo para um Capítulo

3 Pressione as teclas ◀,▶ ou as teclas numéricas para mover para o ecrã do Capítulo.

DVD 01/05 001/040 0:00:01 1/1

Movendo para um Capítulo

4 Pressione as teclas ▲,▼ ou as teclas numéricas para seleccionar o Capítulo desejada, depois pressione a tecla **ENTER.**

DVD 01/05 025/040 0:00:01 1/1

Movendo para um Tempo Específico

5 Pressione as teclas ◀,▶ para mover para o visor do tempo.

DVD 01/05 025/040 1:17:30 1/1

Movendo para um Tempo Específico

6 Pressione as teclas numéricas para seleccionar o tempo desejado e depois pressione a tecla **ENTER.**

DVD 01/05 028/040 1:30:00 1/1

MP3 JPEG

Pressione as teclas **numéricas.**

- O arquivo selecionado será reproduzido.
- Um disco MP3 ou JPEG não pode ser movido a partir do ecrã de informação do disco.
- Quando reproduzir um disco MP3 ou JPEG, você não poderá utilizar as teclas ▲,▼ para mover para uma pasta. Para mover uma pasta, pressione (■) (Parada) e depois pressione ▲,▼ .

Nota

- Você pode pressionar ⏮,⏭ no controlo remoto para mover directamente para o título, capítulo ou faixa desejada.
- Dependendo do disco, você não poderá mover para o título ou o tempo selecionado.

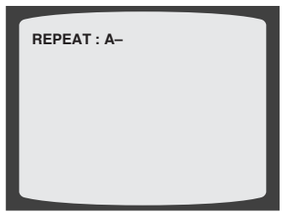
Reprodução Repetida A-B

DVD CD

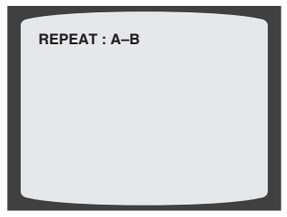
1 Pressione a tecla **INFO** duas vezes.

2 Pressione o botão ► Cursor para movimentar-se até a exibição DESLIGADO.

3 Pressione o botão ▼ Cursor até que exiba A- e, em seguida, pressione o botão **ENTER.**



4 Pressione o botão **ENTER** no final de cada seção.



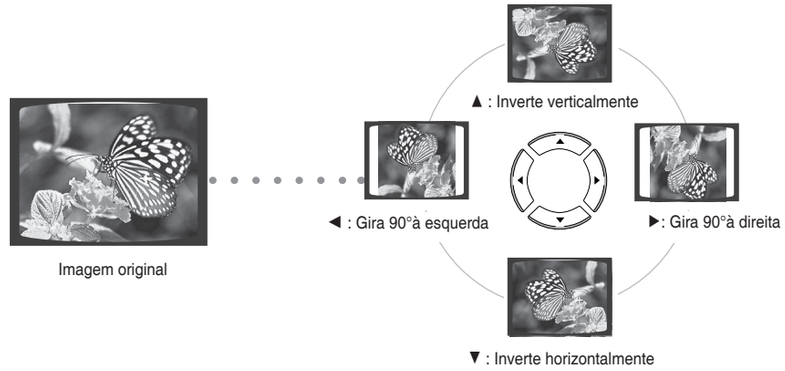
Nota

- A função A-B Repeat (Repetição A-B) não funciona com discos de DivX, MP3 ou JPEG.
  Reprodução de repetição A-B também não funciona em modo USB.

Reprodução de Arquivos JPEG

Função Girar/Inverter

Prima as tecla ▲,▼,◄,► durante a reprodução.



Usando o Menu do Disco

Você pode usar os menus para o idioma do áudio, idioma da legenda, perfil, etc.
O conteúdo do menu do DVD é diferente de disco para disco.

1 Pressione o botão **MENU** no modo parar.

2 Pressione as teclas ▲,▼ para mover para "DISC MENU", depois pressione a tecla **ENTER.**

• Quando se seleciona um menu de disco não suportado pelo disco, a mensagem "This menu is not supported – Este menu não suportado" aparece no ecrã.

3 Pressione as teclas ▲,▼,◄,► para seleccionar o item desejado.

4 Pressione a tecla **ENTER.**

Usar o menu de títulos

Para DVDs que contenham vários títulos, pode ver o título de cada filme.
Dependendo do disco, esta função pode funcionar de forma diferente.

DVD

1 Pressione o botão **MENU** no modo parar.

2 Pressione as teclas ▲,▼ para mover para "Title Menu".

3 Pressione a tecla **ENTER.**

• O menu de títulos aparece.

Nota

• Você pode usar o botão Menu Título no controle remoto para selecionar um Menu de Título diretamente.

Pressione o botão **MENU** ou **SAIR** para sair da tela de configurações.

Ajuste o Idioma

O idioma do OSD (On-Screen Display) é definido por defeito em Inglês.

1 Pressione o botão **MENU** no modo parar.

2 Pressione a tecla ▼ para mover para Setup e depois pressione a tecla **ENTER.**

3 Carregue em botão **ENTER.**

4 Carregue em ▲,▼ botão Cursor para seleccionar o item desejado e depois carregue em botão **ENTER.**

5 Pressione as teclas ▲,▼ para seleccionar o idioma desejado, depois pressione a tecla **ENTER.**

• Uma vez concluída a configuração, se o idioma tiver sido definido para Inglês, será visualizado OSD em Inglês.

Nota

• Para seleccionar outro idioma, seleccione OTHER e introduza o código do idioma do seu país. (Veja a ratio de códigos dos idiomas de outros países na página 34)
O idioma do Áudio, Legenda e Menu do Disco pode ser selecionado.

Seleccionando o Idioma do OSD

Seleccionando o Idioma do Áudio (gravado no disco)

Seleccionando o Idioma da Legenda (gravado no disco)

Selecionado o Idioma do Menu do Disco (gravado no disco)

* Se o idioma selecionado não estiver gravado no disco, o idioma do menu não mudará mesmo que você ajuste no idioma desejado.

Pressione a tecla **RETURN** para voltar para o nível anterior.

Pressione o botão **MENU** ou **SAIR** para sair da tela de configurações.

Lista de Códigos dos Idioma

Coloque o código apropriado para o ajuste inicial do "Disc Audio", "Disc Subtitle" e/ou "Disc Menu" (Veja a página 31).

Código	Idioma	Código	Idioma	Código	Idioma	Código	Idioma
1027	Afar	1181	Frisian	1334	Latvian, Lettish	1506	Slovenian
1028	Abkhazian	1183	Irish	1345	Malagasy	1507	Samoan
1032	Afrikaans	1186	Scots Gaelic	1347	Maori	1508	Shona
1039	Amharic	1194	Galician	1349	Macedonian	1509	Somali
1044	Arabic	1196	Guarani	1350	Malayalam	1511	Albanian
1045	Assamese	1203	Gujarati	1352	Mongolian	1512	Serbian
1051	Aymara	1209	Hausa	1353	Moldavian	1513	Siswati
1052	Azerbaijani	1217	Hindi	1356	Marathi	1514	Sesotho
1053	Bashkir	1226	Croatian	1357	Malay	1515	Sundanese
1057	Byelorussian	1229	Hungarian	1358	Maltese	1516	Swedish
1059	Bulgarian	1233	Armenian	1363	Burmese	1517	Swahili
1060	Bihari	1235	Interlingua	1365	Nauru	1521	Tamil
1069	Bislama	1239	Interlingue	1369	Nepali	1525	Tegulu
1066	Bengali; Bangla	1245	Inupiak	1376	Dutch	1527	Tajik
1067	Tibetan	1248	Indonesian	1379	Norwegian	1528	Thai
1070	Breton	1253	Icelandic	1393	Occitan	1529	Tigrinya
1079	Catalan	1254	Italian	1403	(Afan) Oromo	1531	Turkmen
1093	Corsican	1257	Hebrew	1408	Oriya	1532	Tagalog
1097	Czech	1261	Japanese	1417	Punjabi	1534	Setswana
1103	Welsh	1269	Yiddish	1428	Polish	1535	Tonga
1105	Danish	1283	Javanese	1435	Pashto, Pushto	1538	Turkish
1109	German	1287	Georgian	1436	Portuguese	1539	Tsonga
1130	Bhutani	1297	Kazakh	1463	Quechua	1540	Tatar
1142	Greek	1298	Greenlandic	1481	Rhaeto-Romance	1543	Twi
1144	English	1299	Cambodian	1482	Kirundi	1557	Ukrainian
1145	Esperanto	1300	Kannada	1483	Romanian	1564	Urdu
1149	Spanish	1301	Korean	1489	Russian	1572	Uzbek
1150	Estonian	1305	Kashmiri	1491	Kinyarwanda	1581	Vietnamese
1151	Basque	1307	Kurdish	1495	Sanskrit	1587	Volapuk
1157	Persian	1311	Kirghiz	1498	Sindhi	1613	Wolof
1165	Finnish	1313	Latin	1501	Sangro	1632	Xhosa
1166	Fiji	1326	Lingala	1502	Serbo-Croatian	1665	Yoruba
1171	Faeroese	1327	Laothian	1503	Singhalese	1684	Chinese
1174	French	1332	Lithuanian	1505	Slovak	1697	Zulu

Ajuste o Formato do ecrã da TV

1 Pressione o botão **MENU** no modo parar.

2 Pressione a tecla ▼ para mover para "Setup", depois pressione a tecla **ENTER.**

3 Pressione a tecla ▼ para mover para "TV DISPLAY", depois pressione a tecla **ENTER.**

4 Pressione as teclas ▲,▼ para seleccionar o item desejado e depois pressione a tecla **ENTER**.

• Uma vez concluído o ajuste, o ecrã retornará à tela anterior.

Pressione a tecla **RETURN** para voltar para o nível anterior.

Pressione o botão **MENU** ou **SAIR** para sair da tela de configurações.

Ajustar a Relação de Aspecto do TV (Tamanho da Ecrã)

A relação do tamanho horizontal e vertical de um TV convencional é de 4:3, enquanto que dos TVs widescreen e de alta definição é de 16:9. Esta relação é chamada de relação de aspecto. Quando estiver reproduzindo DVDs gravados em tamanhos de ecrã diferentes, você deverá ajustar a relação de aspecto para que se ajuste ao monitor ou ao TV.

✱ Para TV padrão, seleccione uma das opções <4:3PS> ou <4:3LB> de acordo com a sua preferência. Seleccione <WIDE/HDTV> se possuir um TV widescreen.

WIDE /HDTV : Seleccione WIDE para visualizar uma imagem 16:9 no modo de ecrã cheia no seu TV widescreen.
- Você apreciará a imagem no formato do widescreen.

4:3LB (4:3 Letter box) : Seleccione 4:3LB para reproduzir uma imagem 16:9 no modo letter box numa TV convencional.
- Faixas pretas aparecerão na parte superior e inferior da ecrã.

4:3PS (4:3 Pan&Scan) : Seleccione 4:3PS para reproduzir uma imagem 16:9 no modo Pan & Scan num TV convencional.
- Você poderá ver apenas a parte central da as laterais da imagem 16:9 cortadas)

Nota
- Se um DVD estiver numa relação 4:3, você não poderá assisti-lo no modo widescreen.
- Desde que os discos DVD são gravados em vários formatos de imagem, eles parecerão diferentes dependendo do software, o tipo de TV e o ajuste de relação de aspecto do TV.

Ajuste o Parental Controls (Nível de Restrição)

Use esta função para restringir a reprodução de DVDs com cenas violentas ou impróprias, que você não deseja que as crianças as assistam.

1 Pressione o botão **MENU** no modo parar.

2 Pressione a tecla ▼ para mover para “Setup” e depois pressione a tecla **ENTER.**

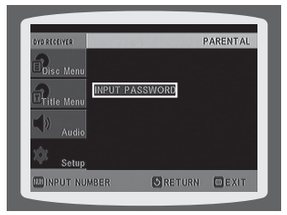
3 Pressione a tecla ▼ para mover para “PARENTAL” e depois pressione a tecla **ENTER.**

4 Pressione as teclas , ▲,▼ para seleccionar o nível de restrição desejada e depois pressione a tecla **ENTER.**

- Se selecionou o Nível 6, você não poderá assisitir aos DVDs com nível 7 ou superior.
- Quanto maior o nível de restrição, mais violento ou impróprio será o conteúdo do DVD.

5 Introduza a senha e depois pressione a tecla **ENTER.**

- A senha vem ajustada da fábrica em "7890".
- Uma vez concluído o ajuste, o ecrã retornará para o ecrã anterior.



Nota

- Esat função apenas funciona se um disco DVD possuir informação de nível de restrição.

Pressione a tecla **RETURN** para voltar para o nível anterior.

Press **CANCEL** button to cancel the error numeric when you inputting password.

Pressione o botão **MENU** ou **SAIR** para sair da tela de configurações.

Ajuste a Senha

Você pode ajustar a senha para o ajuste do Parental Control (nível de restrição).

1 Pressione o botão **MENU** no modo parar.

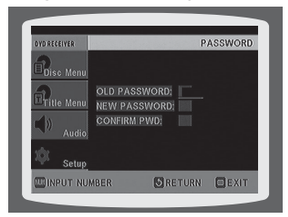
2 Pressione a tecla ▼ para mover para “Setup” e depois pressione **ENTER.**

3 Pressione a tecla ▼para mover para “PASSWORD” e depois pressione a tecla **ENTER.**

4 Pressione a tecla **ENTER.**

5 Introduza a senha e depois pressione a tecla **ENTER.**

- Introduza a senha antiga, uma nova senha e confirme a senha nova.
- O ajuste está completo.



Nota

- A senha vem ajustada da fábrica em "7890”.

Se tiver esquecido a senha de nível de classificação, faça o seguinte:

- Quando o aparelho estiver no modo sem disco, pressione o botão da unidade principal PARAR ■ por mais de 5 segundos. Aparecerá a palavra “INICIALIZAR” na tela e todas as configurações retornarão aos seus valores padrões.
- Pressione o botão POWER.

Para apagar todas as configurações armazenadas, use a função RESET.
Não use esta função a menos que seja necessário.

Ajuste o Plano de Fundo JPEG DVD

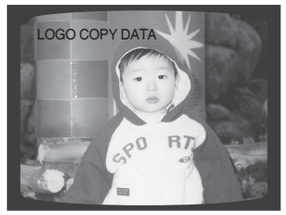
Enquanto estiver a assistir a um DVD, CD JPEG, você poderá ajustar a imagem desejada como plano de fundo (papel de parede).

Ajuste o Plano de Fundo

1 Durante a reprodução, pressione a tecla **PAUSE** quando uma imagem que você gosta aparecer.

2 Pressione a tecla **LOGO.**

- "COPY LOGO DATA" será exibido no ecrã da TV.



3 A energia será desligada e logo reativada, e o disco será reproduzido automaticamente.

- Será visualizado o papel de parede seleccionado.

Seleccione esta função para ajustar a imagem do Logotipo Samsung como seu plano de fundo.

Seleccione esta função para ajustar a imagem desejada como seu plano de fundo.

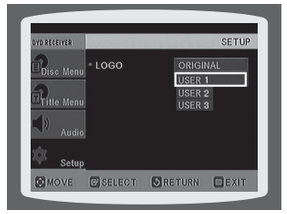
Para alterar o papel de parede.

1 Pressione o botão **MENU** no modo parar.

2 Pressione a tecla ▼ para mover para "Setup" e depois pressione a tecla **ENTER.**

3 Pressione a tecla ▼ para mover para "LOGO" e depois pressione a tecla **ENTER.**

4 Pressione para ▼ seleccionar o "USER" desejado, e depois pressione **ENTER.**



5 Pressione o botão **MENU** para sair da tela de configurações.

Pressione a tecla **RETURN** para voltar para o nível anterior.

Pressione o botão **MENU** ou **SAIR** para sair da tela de configurações.

Ajuste o DRC (Compressão de Faixa Dinâmica)

Esta característica equilibra a esfera entre os sons mais e menos sonoros.
Você pode utilizar esta função para apreciar o som Dolby Digital quando estiver a assitir a filmes em volume baixo à noite.

1 Pressione o botão **MENU** no modo parar.

2 Pressione a tecla ▼ para mover para “Audio” e depois pressione a tecla **ENTER.**

3 Se “DRC” estiver seleccionado carregue em **ENTER.**

4 Pressione as teclas ▲,▼ para ajustar o ‘DRC’.

- Quando se pressiona a tecla ▲ o efeito aumenta e quando se pressiona a tecla ▼ o efeito diminui.

Pressione a tecla **RETURN** para voltar para o nível anterior.

Pressione o botão **MENU** ou **SAIR** para sair da tela de configurações.

Ajuste de AV SYNC

O vídeo parecerá mais lento do que o áudio se o aparelho estiver conectado a uma TV digital. Se isto ocorrer, ajuste o tempo de atraso do áudio para que este se sincronize com o vídeo.

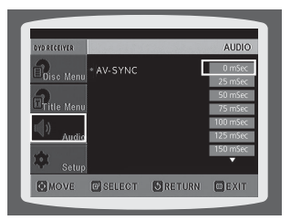
1 Pressione o botão **MENU** no modo parar.

2 Pressione a tecla ▲,▼para mover para “Audio” e depois pressione a tecla **ENTER.**

3 Pressione as teclas ▲,▼ para mover para “AV-SYNC” e depois pressione a tecla **ENTER.**

4 Pressione as teclas ▲,▼ para seleccionar o tempo de atraso do AV-SYNC e depois pressione a tecla **ENTER.**

- Você pode ajustar o tempo de atraso de áudio entre 0 ms e 300 ms. Ajuste-o para a melhor posição.



Pressione a tecla **RETURN** para voltar para o nível anterior.

Pressione o botão **MENU** ou **SAIR** para sair da tela de configurações.

Reproduzindo USB

Você pode reproduzir arquivos MP3 conectando-se a vários dispositivos USB de armazenamento externos, tais como memória USB ou HD.

1 Selecione o dispositivo **USB** de armazenamento externo para seu aparelho.

2 Selecione a função USB usando o botão **USB.**

- A primeira faixa do primeiro diretório toca automaticamente.
- Não conecte o dispositivo USB à porta de conexão USB do aparelho, porque isso pode causar danos ao produto.

Para parar de reproduzir

Pressione o botão Parar (■) para parar de reproduzir.

- Pressione o botão Parar (■) uma vez para pausa, e duas vezes para parar completamente.

Certifique-se dos seguintes itens antes de usar a USB.

- Dependendo do tipo de dispositivo USB de armazenamento externo, ele pode não funcionar, mesmo se estiver conectado ao aparelho.
- Com um HD externo, o formato FAT pode ser reproduzido, mas não o NTFS.
- Com um HD de USB 2.0, conecte uma fonte de energia separada. Se não estiver conectada a uma fonte de energia separada, pode não funcionar.
- Se a memória de um dispositivo USB de armazenamento externo estiver segmentada em várias partes, somente os arquivos MP3 do primeiro drive de disco rígido serão reproduzidos. Com relação a diretórios, serão reproduzidos arquivos até o quarto diretório.
- Arquivos GDD não serão reproduzidos.
- Gestão de Direitos Digitais: Tecnologia e serviço que protege o lucro e direitos de proprietários de direitos autorais que não permite o uso não-autorizado de conteúdo digital.
- Mesmo se o nome no arquivo terminar com .mp3, o arquivo não executará se o formato de arquivo real for MPEG de camada 1 ou 2.
- Somente desconecte o dispositivo USB de armazenamento externo no modo de remoção segura (“REMOVER USB” exibe “LIGADO/DESLIGADO). Caso contrário, pode haver danos internos ao arquivos. Pressione o botão Parar (■) mais de 2 vezes para entrar no modo de remoção segura. Se desejar reproduzir arquivos no modo de remoção segura, desconecte e reconecte o dispositivo USB de armazenamento externo.
- A hub USB não será reconhecida.
- Nomes de diretórios são mostrados com até 14 letras, e os nomes de arquivo MP3 são de até 30 letras.

Atraso

- Ao selecionar a função USB, dependendo da velocidade do dispositivo USB de armazenamento externo, a leitura (READ-IN) de informações internas pode levar vários minutos.
- Ao reproduzir um dispositivo USB, a gravar ou encontrar a próxima faixa pode ocasionar algum atraso. Principalmente quando um dispositivo armazenamento de massa como um HD, dependendo do tipo e quantidade de arquivos, o atraso pode ser de vários minutos.
- Mesmo com dispositivos USB de armazenamento externo da mesma capacidade, dependendo da velocidade de cada produto, a quantidade de tempo de operação pode varia.
- Se o dispositivo USB de armazenamento externo somente aceitar USB 1.1, e a velocidade de acesso for baixa, a gravação pode não funcionar bem ou ruídos podem ser gravados.

• A função USB deste produto não aceita todos os dispositivos USB.
Para informações sobre dispositivos aceitos, consulte a página 62.

Selecionando uma Faixa do Dispositivo USB

Você pode selecionar um diretório desejado e um arquivo MP3 quando o aparelho não estiver reproduzindo.

Antes de começar! ♦ Conecte o dispositivo USB de armazenamento externo ao seu aparelho.
♦ Selecione a função USB usando o botão USB.

1 Pressione os botões do Cursor ▲,▼ para mover o diretório.

- Sempre que pressionar o botão, ele se moverá ao diretório anterior ou posterior.
- Esta função só funcionar no controle remoto.

2 Se desejar mover o arquivo, pressione brevemente o botão ⏮,⏭

- Ele move o arquivo dentro do diretório.
- Se pressionar o botão ⏮,⏭ mais vezes do que o número de arquivos no diretório, ele se moverá para o próximo diretório.

Para usar a função de alta velocidade

Antes de começar! ♦ Conecte o dispositivo USB de armazenamento externo ao seu aparelho.
♦ Selecione a função USB usando o botão USB.

Você pode buscar a parte que deseja rapidamente durante a reprodução

Pressione o botão ◀◀,▶▶

- Sempre que pressionar o botão, você pode buscar para trás ou para frente 2X ⟶ 4X ⟶ 8X ⟶ 32X ⟶ OFF mais rapidamente.
- Sempre que usar a função de busca em alta velocidade (4X,8X,32X), não haverá som.

Para repetir

Pressione o botão **REPETIR** durante a reprodução.

- RPT ALT: Reproduz faixas em ordem aleatória. (Uma faixa que já foi reproduzida pode ser reproduzida outra vez.)
- RPT 1: Repete e reproduz somente uma faixa
- RPT DIR : Repete e reproduz todo o diretório .
- RPT DSC: Repete e reproduz todos os diretórios.
- RPT DSL: Repetir cancelado

Escutando Rádio

Você pode escutar a faixa escolhida (estações de transmissão via FM) usando a operações de sintonia automática ou manual.

Unidade de Controle Remoto

1 Pressione o botão **SINTONIZAR.**

2 Sintonize a estação desejada.

Sintonia Automática 1 Pressione o botão **PARAR** (■) para selecionar PRESET e, em seguida, pressione o botão TUNING para selecionar a estação pré-configurada.

Sintonia Automática 2 Pressione o botão **PARAR** (■) para selecionar “AUTO” e, em seguida, pressione o botão TUNING para buscar automaticamente dentro da faixa.

Sintonia Manual Pressione o botão **PARAR** (■) para selecionar "MANUAL". Pressione brevemente TUNING para aumentar ou diminuir a freqüência pouco a pouco.

Unidade Principal

1 Pressione o botão **SINTONIZAR** para selecionar a faixa desejada (FM).

2 Selecione uma estação de transmissão.

Sintonia Automática 1 Pressione o botão **PARAR** (■) para selecionar PRESET e, em seguida, pressione o botão ⏮ ⏭ para selecionar a estação pré-configurada.

Sintonia Automática 2 Pressione o botão **PARAR** (■) para selecionar “AUTO” e, em seguida, pressione o botão ⏮ ⏭ para buscar automaticamente dentro da faixa.

Sintonia Manual Pressione o botão **PARAR** (■)para selecionar MANUAL e, em seguida, pressione brevemente ⏮ ⏭ para sintonizar uma freqüência inferior ou superior.

Pressione o botão **MO/ST** para escutar em Mono/Stereo.
(Isso somente se aplica quando estiver ouvindo uma estação de FM.)

- Sempre que o botão for pressionado, o som alterna entre “STEREO” e “MONO”.
- Em uma área de recepção fraca, selecione MONO, para uma transmissão transparente e sem interferências.

Pré-configurando Estações

Você pode armazenar até:

♦ 15 estações de FM

• FM ····· · Modulação de Freqüência

Exemplo: Pré-configurando a FM 89.1 na memória

1 Pressione o botão **SINTONIZADOR** e selecione a faixa FM.

2 Pressione TUNING até selecionar "89.10".

• Consulte o Passo 2 na página 44 para sintonizar automaticamente ou manualmente uma estação.

3 Pressione o botão **MEMÓRIA DO SINTONIZADOR.**

• A tela piscará a palavra "PRGM".

4 Pressione TUNING até o número pré-configurado.

• Você escolher de 1 a 15.

5 Pressione o botão **MEMÓRIA DO SINTONIZADOR.**

• A estação está guardada na memória.

6 Para pré-configurar outra estação, repita os passos de 2 a 5.

Para sintonizar uma estação pré-configurada, pressione TUNING no controle remoto para selecionar um canal.

Sobre a transmissão RDS

Utilizar o RDS (Radio Data System) na recepção de estações FM

O RDS permite que as estações FM enviem um sinal adicional juntamente com os sinais normais do programa. Por exemplo, as estações enviam o nome da estação, bem como informação sobre o tipo de programa que transmitem, tal como desporto ou musica, etc

Se estiver sintonizado numa estação que fornece o serviço RDS, a luz do indicador RDS acende-se no visor.

• Descrição da função RDS

1. **PTI (Tipo de Programa) :** Mostra o tipo de programa que está a ser transmitido
2. **PS NOME (Nome do Serviço do Programa) :** Indica o nome da estação emissora e é composto por 8 caracteres.
3. **RT (Rádio Texto) :** Descodifica a emissão textual de uma estação (caso exista) e é composto por um máximo de 64 caracteres.
4. **CT (Tempo Relógio) :** Descodifica o tempo de relógio real para a frequência FM.
   • Algumas estações podem não transmitir informação PTI, RT ou CT, por isso esta pode não surgir em todos os casos.
5. **TA (Informações de Tráfego) :** Quando este símbolo se acende, demonstra que está a ser transmitida uma informação de tráfego.

Nota • O RDS pode não funcionar correctamente se a estação sintonizada não emitir em devidas condições o sinal RDS ou se o sinal for fraco.

Que informações os sinais RDS podem fornecer?

Pode ver os sinais RDS que a estação emite no visor.

PARA mostrar os sinais RDS

Prima RDS DISPLAY enquanto ouve a estação FM.
De cada vez que prime o botão, o visor muda para mostrar a seguinte informação:

PS NAME → RT → CT → Frequency

PS (Program Service) : Enquanto procura, surge <PS> e então o nome da estação aparecerá. <NO PS> aparece se não for enviado qualquer sinal.
RT (Rádio Texto) : Enquanto procura, surge <RT> e então a mensagem de texto que a estação envia é mostrada. Aparece <NO RT> se nenhum sinal for enviado.
Frequência : frequência da estação (serviço não RDS)

Sobre os caracteres que surgem no visor

Quando o visor mostra sinais PS ou RT, são utilizados os seguintes caracteres.

• A janela do visor não consegue diferenciar maiúsculas ou minúsculas e utiliza sempre maiúsculas.
• A janela do visor não consegue mostrar acentos, <A> por exemplo, pode surgir para os casos de <A>em <À, Â, Ä, Á, Å e Ã.>

Nota • Se a procura for terminada, <PS> e <RT> não surgirão no visor.

RÁDIO

Indicação PTY (Tipo de Programa) e Função de PTY-SEARCH

Uma das vantagens do serviço RDS é de que pode localizar um determinado tipo de programa dos canais predefinidos especificando códigos PTY.

Para procurar um programa utilizando os códigos PTY

Antes de começar, lembre-se…

- A procura PTY só se aplica a estações predefinidas.
- Para parar a procura a qualquer momento durante o processo, prima PTY SEARCH enquanto procura.
- Existe um tempo limite na elaboração dos seguintes passos. Se a definição for cancelada antes de terminar, reinicie do passo 1.
- Quando premir os botões no controlo remoto principal, assegure-se de que seleccionou a estação FM utilizando o controlo remoto principal.

1 Prima PTY SEARCH enquanto ouve uma estação FM.

2 Prima PTY - ou PTY + até aparecer no visor código PTI pretendido.

- O visor dá-lhe os códigos PTY descritos à direita.

3 Prima PTY SEARCH novamente, enquanto o código PTY seleccionado no passo anterior ainda estiver no visor.

- A unidade central procura 15 estações predefinidas, pára quando encontra aquela que foi seleccionada e sintoniza a estação.

VISOR	TIPO DE PROGRAMA
NEWS	• Notícias incluindo opiniões e reportagens anunciadas
AFFAIRS	• Diversos assuntos incluindo um incidente actual, documentário, discussão e análise.
INFO	• Informação incluindo pesos e medidas, retornos e previsões, assuntos que interessam o consumidor, informação médica, etc.
SPORT	• Desporto
EDUCATE	• Educação
DRAMA	• Séries de representação radiofónica, etc.
CULTURE	• Cultura Nacional ou cultura local incluindo problemas religiosos, ciência social, linguagem, teatro, etc.
SCIENCE	• Ciência natural e tecnologia
VARIED	• Outros Discursos, programas de entretenimento (charadas, jogos), entrevista, peças cómicas e satíricas, etc.
POP M	• Musica Pop
ROCK M	• Musica Rock
M.O.R.M	• Música contemporânea actual considerada <boa de ouvir>
LIGHT M	• Música clássica leve – Música clássica e música instrumental e coral
CLASSIC	• Música clássica pesada – Música de orquestra, sinfonia, música de câmara e ópera
OTHER M	• Outra música – Jazz, R&B, música country
WEATHER	• Tempo
FINANCE	• Finanças
CHILDREN	• Programas infantis
SOCIAL A	• Questões sociais
RELIGION	• RELIGIÃO
PHONE IN	• TELEFONES
TRAVEL	• Viagens
LEISURE	• Lazer
JAZZ	• Música Jazz
COUNTRY	• Música Country
NATION M	• Música Nacional
OLDIES	• Música Antiga
FOLK M	• Música Folk
DOCUMENT	• Documentário

Função Temporizador

- O temporizador permite-lhe ligar ou desligar o sistema em horários específicos.
- Se não desejar que o sistema continue se a ligar ou desligar automaticamente, deve cancelar o temporizador.
- Antes de programar o temporizador, verifique se as horas actuais estão correctas.
- Para cada passo, tem alguns segundos para programar as opções requeridas. Se exceder este tempo, deverá iniciar novamente.

Exemplo: Deseja acordar com música todas as manhãs.

1 Ligue o sistema carregando no botão **POWER**.

2 Carregue em **TIMER/CLOCK** até ser apresentado **TIMER**.

3 Carregue no botão **ENTER**.

- É apresentado ON TIME (HORA A LIGAR) (em vez dos símbolos equalizadoresr) durante alguns segundos, seguido por uma qualquer hora de ligação já programada; pode agora programar o temporizador hora de ligação.

4 Programe o temporizador hora de ligação.

a. Programe a hora carregando em ◀ ou ▶ botão.
b. Carregue em **ENTER.**
- Os minutos piscam.

c. Defina os minutos carregando em ◀ ou ▶ botão.
d. Carregue em **ENTER**.
- Aparece OFF TIME (HORA A DESLIGAR) (em vez dos símbolos equalizadores) durante alguns segundos, seguido por uma qualquer hora de desligar já programada; pode programar agora o temporizador hora de desligar.

5 Programe o temporizador hora de desligar.

a. Programe a hora carregando em ◀ ou ▶ botão.
b. Carregue em **ENTER**.
- Os minutos piscam.

c. Defina os minutos carregando em ◀ ou ▶ botão.
d. Carregue em **ENTER.**
- É apresentado VOL 10, no qual o 10 corresponde ao volume já programado.

6 Carregue em ◀ ou ▶ botão para ajustar o nível do volume e carregue em **ENTER.**

- É apresentada a fonte a ser seleccionada.

7 Carregue em ◀ ou ▶ botão para seleccionar a fonte a ser reproduzida quando o sistema se ligar.

- TUNER (rádio): a. Carregue em **ENTER.**
b. Seleccione uma estação présintonizada carregando em ◀ ou ▶.
- DVD/CD (disco compacto): Insira um disco.
- USB: Conecte a USB.

8 Carregue em **ENTER** para confirmar o temporizador.

9 Carregue em **POWER** para programar o sistema para o modo de standby.

- É apresentado ◷ no topo direito do tempo, indicando que o temporizador foi programado.
- O sistema ligar-se-á e desligarse- á automaticamente nos tempos pretendidos.

Nota

- A palavra “ERROR (ERRO)” é apresentada, se os tempos de ligar e desligar do temporizador forem iguais.

Cancelar o Temporizador

Após ter programado o temporizador, ele iniciará automaticamente tal como apresentado pela indicação TIMER (TEMPORIZADOR) no visor. Se não pretender continuar a utilizar o temporizador, deve cancelá-lo.

Para cancelar o temporizador, carregar uma vez em **TIMER ON/OFF (TEMPORIZADOR LIGADO/DESLIGADO).**

• ◷ deixará de ser visualizado.

Para reiniciar o temporizador, carregar outra vez em **TIMER ON/OFF (TEMPORIZADOR LIGADO/DESLIGADO).**

• ◷ será novamente visualizado.

Nota

• Pode cancelar o temporizador enquanto a corrente está ligada ou enquanto o leitor está em standby.

Função de Nível EQ/Modo de Som/ Agudo/Baixo

Seu sistema de micro componente é equipado com um equalizador pré-configurado que permite que você escolha o equilíbrio mais adequado entre freqüências de agudo e baixo, de acordo com o tipo de música que você está escutando. A função de Power Sound amplifica o baixo e melhor as teclas mais agudas ou baixas duas vezes mais, para que você possa apreciar um som verdadeiramente consistente.

Função EQ

Pressione o botão **EQ** até que a opção desejada seja selecionada.

• Pressione o botão repetidamente para selecionar "**PASS→ POP→ ROCK→CLASSIC→JAZZ→S.BASS**".

• **Função S.BASS**: A função S.Bass enfatiza o som baixo para produzir o efeito de explosão ou trovões.

Selecionando o MODO DE SOM

Pressione o botão P.SOUND até que a opção desejada seja selecionada.

• Pressione o botão repetidamente até selecionar "**P.SOUND →OFF**".

• Função P.SOUND: Você pode experimentar um som robusto e verdadeiro amplificando o baixo e melhorando a qualidade de sons em tons altos e baixos duas vezes mais.

Função Nível de AGUDOS

A Função AGUDOS enfatiza tons altos produzindo efeitos sonoros altos.

Pressione o botão **AGUDO/BAIXO**, será exibido AGUD 00.

• Pressione o botão AGUDO/BAIXO e selecione entre AGUD -4 a AGUD 4.
• Você pode selecionar o nível de tons baixos que deseja.

Função Nível de BAIXOS

A Função BAIXOS enfatiza tons baixos produzindo efeitos sonoros altos.

Pressione o botão **AGUDO/BAIXO**, será exibido AGUD 00.

• Pressione o botão AGUDO/BAIXO e selecione entre BAIXO -4 a BAIXO 4.
• Você pode selecionar o nível de tons baixos que deseja.

Função Temporizador de Sono / Função Silêncio

Função Temporizador de Sono

Pode programar a hora a que o leitor de DVD se desligue sozinho.

Carregue no **SLEEP** button (botão SONO)

- De cada vez que o botão é premido, a selecção muda como se segue: **90 MIN → 60 MIN → 45 MIN → 30 MIN → 15 MIN → SLEEP OFF.**

Para confirmar a programação do temporizador de sono, carregue no botão **SONO.**

- O tempo restante antes de o leitor de DVD se desligar por si só é apresentado.
- Carregar outra vez no botão irá alterar a hora de sono previamente definida.

Para cancelar o temporizador de sono, carregue no botão **SONO** até que apareça **SONO DESLIGADO** no visor.

Função Silêncio

Esta função é útil quando responder a um toque de campainha ou atender uma chamada telefónica.

Carregue no **MUTE** button (botão SILÊNCIO)

- Aparece no visor 'MUTE ON','MUTE OFF'.
- Para desligar o silêncio, carregue outra vez no botão.

Função DEMO / Função CONTROLADOR DE LUZ

Função DEMO

Pode observer a diversidade de funções disponíveis no seu sistema.

Carregue em **DEMO/DIMMER** button (botão DEMONSTRADOR/ CONTROLADOR DA LUZ)

- As várias funções disponíveis estão listadas em redor do visor.
- Todas estas funções estão descritas detalhadamente nesta brochura. Para instruções em como as utilizar, consulte as secções apropriadas.

Função CONTROLADOR DE LUZ

Pode ajustar o brilho do visor na unidade principal uma vez que não irá interferir com o filme que está a ver.

Carregue em **DEMO/DIMMER** button (botão DEMONSTRADOR/ CONTROLADOR DA LUZ)

- De cada vez que o botão é premido, o brilho muda como se segue: **DEMO→DIMMER ON(Dim) → DIMMER OFF(Bright).**

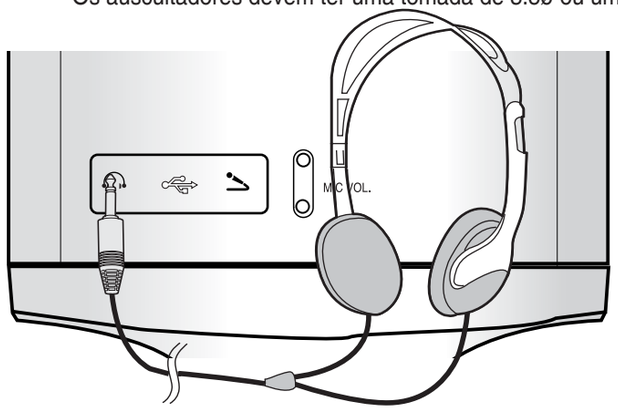
Para cancelar esta função, carregue no **DEMO/ DIMMER** button (botão DEMONSTRADOR/ CONTROLADOR DE LUZ)\, novamente.

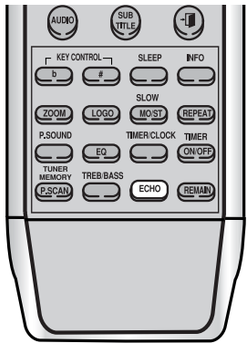
Nota

- Pressione qualquer botão para cancelar a função DEMO. Ao desligar a unidade principal, a função DEMO será iniciada automaticamente após 10 segundos. Se desejar cancelar essa função DEMO, pressione o botão DEMO/DIMMER (Regulador de luminosidade) novamente.

Ligar Auscultadores/Microfone (opção)

Pode ligar um par de microfones ao seu sistema micro de modo a poder ouvir música ou programas de rádio sem perturbar outras pessoas presentes na sala.
Os auscultadores devem ter uma tomada de 3.5ø ou um adaptador apropriado.





Ligue os auscultadores à tomada **PHONES** no painel frontal.

• Já não se utilizam altifalantes para obter som.

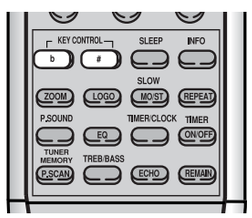
Nota • Um uso prolongado de auscultadores com um volume alto pode provocar danos na sua audição.

Encaixe o microfone com uma tomada MIC de 3.5ø no terminal de microfones.

• Ligue o Microfone.
• Rode o botão do MIC LEVEL (NÍVEL MIC) para ajustar o nível MIC.
• Carregue no ECHO button (botão ECOLÓGICO) para seleccionar ECHO1,ECHO2,.....ECHO6, ECHO7 e ECHO OFF.

Tecla Control

Carregue na botão **TECLA CONTROLO** para ajustar a tecla à sua voz. Os (-3~+3) 7 passos da tecla controlo que pode seleccionar.



Resultados: De cada vez que o botão **TECLA CONTROLO** #, b, aparece o seguinte no ecrã da TV:

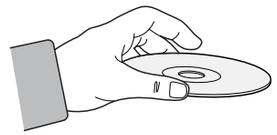
b : Tom Grave
 # : Tom Agudo

• De cada vez que o botão # é premido, a tecla é aumentada e de cada vez que o botão b é premido, a tecla é diminuída.
• A função somente está disponível para CD em modo parar quando o microfone estiver conectado. Não está disponível para DVD, DTS-CD e MP3.
• A função para “Tecla controlo" não pode desaparecer imediatamente se desligar o MIC.

Cuidados no Manuseio e no Armazenamento dos Discos

Pequenos arranhões na superfície do disco poderão reduzir a qualidade do som e da imagem ou fazer o disco saltar as músicas.
Ao manusear os discos, tenha um cuidado especial para não arranhá-los.

Manuseando discos



Não toque o lado de reprodução do disco. Segure o disco pelas bordas de forma que os dedos não toquem na superfície do disco e deixem marcas de impressão. Não cole papel ou fita adesiva no disco.

Manuseando e Armazenando Discos

Quando o disco ficar com impressões digitais ou sujos, limpe-os com um pano macio umedecido numa solução de detergente neutro diluído em água.
• Quando for limpar, limpe suavemente do centro para fora do disco.

Nota • A condensação de humidade poderá ocorrer quando o ar quente entrar em contato com as partes frias da parte do aparelho. Quando ocorrer condensação dentro do leitor, este não operará corretamente. Se a condensação ocorrer, remova o disco e deixe o leitor ligado por 1 ou 2 horas.

Resolução de problemas

Veja o quadro abaixo quando este aparelho não funcionar correctamente. Se o problema não estiver enumerado abaixo ou as instruções abaixo não o ajudarem, desligue o aparelho, desligue o cabo de alimentação CA e entre em contacto com uma Assistência Técnica Autorizada próxima ou o Samsung Electronics Service Center.

Sintoma	Verificação/Solução
Bandeja do disco não abre.	• Certifique-se de que o cabo de alimentação está conectado de modo seguro à tomada da rede eléctrica. • Desligue a alimentação e ligue-a novamente.
A reprodução não se inicia.	• Verifique o código de região do DVD. Discos de DVD adquiridos no exterior podem não ser reproduzidos. • CD-ROMs e DVD-ROMs não podem ser reproduzidos neste Home Theater. • Certifique-se de que o nível de restrição está correcto.
O controlo remoto não funciona.	• Certifique-se de que o controlo remoto está sendo utilizado dentro do ângulo e distância recomendado. • Substitua as pilhas.
A reprodução não se inicia imediatamente quando a tecla Play/Pause é pressionada.	• Verifique se não está utilizando discos deformados ou com rachaduras na superfície. • Limpe a superfície do disco.
Não há som.	• O som não é emitido durante a reprodução rápida, lenta e durante a reprodução quadro a quadro. • Verifique se as colunas estão conectadas corretamente, se os ajustes das colunas estão personalizados. • Verifique se não há danos no disco.
Não aparece a imagem, não é produzido som, ou a bandeja do disco abre após 2 a 5 segundos.	• O leitor de DVD foi subitamente movido de um local frio para um local aquecido? Quando se forma no interior do leitor condensação, remova o disco e deixe o leitor ligado durante 1 ou 2 horad. (Pode utilizar novamente o leitor após o desaparecimento da condensação.)
• O disco está a girar porém nenhuma imagem está sendo produzida. **• A qualidade da imagem está pobre e a imagem está trêmula.**	• Verifique se a alimentação da TV está ligada. • Verifique se os cabos de vídeo estão conectados apropriadamente. • Verifique se o disco não está danificado, deformado ou sujo. • Disco de qualidade inferior não pode ser reproduzido.

Sintoma	Verificação/Solução
O idioma do áudio e da legenda não opera.	• Esta função está disponível somente para DVDs que contêm o idioma do áudio e legendas. E, dependendo do disco, estas
O ecrã do menu não aparece mesmo quando a função menu é selecionada.	• Você está utilizando um disco que não contém menus.
A relação de aspecto não pode ser mudada.	• Você pode reproduzir DVDs de 16:9 nos modos WIDE 16:9, 4:3 LETTER BOX ou modo 4:3 PAN SCAN, porém os DVDs de 4:3 podem ser assistidos somente no formato 4:3. Veja a capa do disco do DVD e depois, seleccione a função apropriada.
Não é possível sintonizar emissoras de rádio.	• Verifique se as conexões da antena estão corretas. • Se o sinal de entrada da antena estiver fraco, instale uma antena externa de FM numa área de boa recepção.
• O aparelho não está operando. (Exemplo: A alimentação se desliga ou ouve-se um ruído estranho.) **• O Home Theater não está operando normalmente.**	• Desligue a alimentação e mantenha pressionada a tecla STOP do aparelho por mais de 5 segundos. Usando a função RESET, todos os ajustes armazenados serão apagados. Não utilize esta função a menos que seja necessário.
Você esqueceu a senha para o nível de restrição.	• Enquanto a mensagem “NO DISC” aparecer no visor do aparelho, mantenha pressionada a tecla TUNING MODE/ ■ do aparelho por mais de 5 segundos. “INITIAL” aparece no visor e todos os ajustes retornarão aos valores por defeito. • Pressione a tecla POWER. **Usando a função RESET, todos os ajustes armazenados serão apagados. Não utilize a menos que seja necessário.**

Notas sobre os Discos

Formato do Disco de Gravação

Discos CD-R

- Dependendo do dispositivo de gravação do disco (Gravador de CD ou PC) e da condição do disco, alguns discos CD-R podem não ser reproduzidos.
- USE um CD-R de 650MB/74 minutos. Evite mídia CD-R, pois elas podem não ser reproduzidas.
- Se possível, não use mídia CD-RW (Regravável), pois elas podem não ser reproduzidas.
- Somente os CD-Rs que foram devidamente <fechados> podem ser reproduzidos. Se a sessão foi fechada, mas o disco estiver aberto, não será possível reproduzir todo o disco.

Discos CD-R MP3

- Somente discos CD-R com arquivos MP3 no formato ISO 9660 ou Joliet podem ser reproduzidos.
- Nomes de arquivos MP3 podem conter até 8 caracteres e não podem ter espaços em branco ou caracteres especiais (. / = +).
- Se o nome de um arquivo está em coreano, o nome será exibido na tela da TV em coreano e um * será mostrado na tela da unidade principal.
- Use discos gravados com uma taxa de compressão/descompressão de dados maior do que 128Kbps.
- Somente arquivos com a extensão <mp3> podem ser reproduzidos.
- Somente discos multisessão gravados consecutivamente podem ser reproduzidos. Se houver segmentos em branco no disco multisessão, o disco poderá ser reproduzido até este segmento.
- Se o disco não estiver fechado, o início da reprodução levará mais tempo e nem todos os arquivos gravados poderão ser reproduzidos.
- Nos arquivos codificados no formato Variable Bit Rate (VBR), isto é, os arquivos codificados com taxa de bits baixa e alta (ex. 32Kbps ~ 320Kbps), o som poderá saltar durante a reprodução.
- Se mais de 500 faixas forem gravadas em um único CD, um máximo de 500 faixas pode ser reproduzido.
- Se mais de 300 pastas forem gravadas em um único CD, um máximo de 300 pastas pode ser reproduzido.

O que é MP3?
MP3 é abreviação de MPEG-1 Camada de Áudio 3 e MPEG é uma abreviação de Moving Pictures Experts Group.
MP3 é um formato de arquivo com taxa de compressão de 1:12 (128 Kbps*), ou seja, você pode usar o formato MP3 para registrar 12 vezes a quantia normal de dados em um CD regular.

Discos CD-R JPEG

- Somente arquivos com a extensão <jpg> podem ser reproduzidos.
- Se o disco não estiver fechado, o início da reprodução levará mais tempo e nem todos os arquivos gravados serão reproduzidos.
- Somente discos CD-R com arquivos JPEG no formato ISO 9660 ou Joliet podem ser reproduzidos.
- Os nomes de arquivos JPEG podem conter até 8 caracteres e não podem ter espaços em branco ou caracteres especiais (. / = +).
- Somente discos multisessão gravados consecutivamente podem ser reproduzidos. Se existirem segmentos em branco no disco multisessão, o disco poderá ser reproduzido somente até este segmento.
- Um máximo de 9.999 imagens pode ser armazenado num CD simples (single).
- Quando reproduzir um CD Kodak/Fuji Picture, somente os arquivos JPEG da pasta de imagem poderão ser reproduzidos.
- Os discos de imagens diferentes de CDs Kodak/Fuji Picture podem levar mais tempo para iniciar a reprodução ou podem não ser reproduzidos.

Notas sobre a Terminologia

ÂNGULO	Gravadas em alguns discos de DVD existem cenas eu foram gravadas simultaneamente de vários ângulos (a mesma cena é gravada pela frente, pela esquerda, pela direita, etc). Com estes discos, o “Angle button (botão Ângulo)” pode ser utilizado para mudar o ângulo de visão de cenas específicas.
NÚMERO DO CAPÍTULO	Estes números são gravados em discos DVD. Um título é subdividido em muitas secções, cada uma delas é numerada, e partes específicas do vídeo podem ser pesquisadas rapidamente utilizando estes números.
DVD	Um disco óptico de alta densidade nos quais foram gravadas imagens e sons de alta qualidade através de sinais digitais. Incorporando uma nova tecnologia de compressão de vídeo (MPEG-2) e tecnologia de gravação de alta densidade, um disco de DVD engloba 2 discos de 0,6 mm de espessura unidos.
PCM	Uma abreviação de Pulse Code Modulation – outro nome para áudio digital.
NÚMERO DA REGIÃO	Tanto o leitor de DVD como os discos de DVD são codificados com umnúmero da região. Se o número da região nos discos de DVD não corresponder ao número da região do leitor de DVD, o leitor não consegue ler o disco.
LEGENDAS	Aparecem traduzidas no fundo do ecrã. Um disco DVD pode conter até 32 idiomas legendados.
NÚMERO DO TÍTULO	Estes números são gravados em discos DVD. Quando um disco contiver dois ou mais filmesm estes filmes são numerados como Título 1, Título 2, etc.
NÚMERO DA FAIXA	Estes números são atribuídos às faixas que são gravadas em vídeo e áudio CDs. Eles permitem especificar faixas para que possam ser localizadas rapidamente.
DOLBY DIGITAL	5.1 (ou 6) som Canal Digital Surround sound reproduzido a partir de DVDs e LDs gravados como sinais digitais (com marcação do disco DOLBY DIGITAL). Com melhor qualidade de som, limite dinâmico, e direccionalidade do que a tecnologia Dolby surround tradicional, pode apreciar som dinâmico e realista.

Especificações Técnicas

GERAL	Fonte de energia	35W
	Peso	2.5Kg
	Dimensões (L x A x C)	170 x 212 x 293 mm
	Variação de Temperatura Operacional	+5°C~+35°C
	Variação de Umidade Operacional	10%~75%
SINTONIZA-DOR DE FM	Sensibilidade Útil	3dB
	Taxa S/N	60dB
	Distorção	1.0%
SAÍDA DE VÍDEO	Vídeo Composto	1.0Vp-p(75Ω com sincronização)
	Vídeo Componente	Y : 1.0Vp-p(75Ω com sincronização)
		Pr : 0.7Vp-p(75Ω com sincronização)
		Pb:0.7Vp-p(75Ω com sincronização)
AMPLIFIC-ADOR	Saída de alto-falante	50W/CH
	Variação de freqüência	20Hz~20kHz
	Taxa S/N	75dB
	Separação de canal	50dB
	Sensibilidade de entrada	(AUX)500mV
ALTO-FALANTE	Impedância	4Ω x 2
	Variação de freqüência	20 Hz - 20 KHz (± 1 dB)
	Nível de pressão sonora de saída	86dB/W/M
	Entrada avaliada	50W
	Entrada máxima	100W
	Dimensões (L x A x C)	154(W) x 207 (H) x 169(D) mm
	Peso	1.6 Kg

Características de Hospedeiro USB de Produtos Suportados

Digital Camera

Product	Company	Type
Finepix-A340	Fuji	Digital Camera
Finepix-F810	Fuji	Digital Camera
Finepix-F610	Fuji	Digital Camera
Finepix-f450	Fuji	Digital Camera
Finepix S7000	Fuji	Digital Camera
Finepix A310	Fuji	Digital Camera
KD-310Z	Konica	Digital Camera
Finecam SL300R	Kyocera	Digital Camera
Finecam SL400R	Kyocera	Digital Camera
Finecam S5R	Kyocera	Digital Camera
Finecam Xt	Kyocera	Digital Camera
Dimage-Z1	Minolta	Digital Camera
Dimage Z1	Minolta	Digital Camera
Dimage X21	Minolta	Digital Camera
Coolpix4200	Nikon	Digital Camera
Coolpix4300	Nikon	Digital Camera
Coolpix 2200	Nikon	Digital Camera
Coolpix 3500	Nikon	Digital Camera
Coolpix 3700	Nikon	Digital Camera
Coolpix 4100	Nikon	Digital Camera
Coolpix 5200	Nikon	Digital Camera
Stylus 410 digital	Olympus	Digital Camera
300-digital	Olympus	Digital Camera
U300	Olympus	Digital Camera
X-350	Olympus	Digital Camera
C-760	Olympus	Digital Camera
C-5060	Olympus	Digital Camera
X1	Olympus	Digital Camera
U-mini	Olympus	Digital Camera
Lumix-FZ20	Panasonic	Digital Camera
DMC-FX7GD	Panasonic	Digital Camera
Lumix LC33	Panasonic	Digital Camera
LUMIX DMC-F1	Panasonic	Digital Camera
Optio-S40	Pentax	Digital Camera
Optio-S50	Pentax	Digital Camera
Optio 33LF	Pentax	Digital Camera
Optio MX	Pentax	Digital Camera
Digimax-420	Samsung	Digital Camera
Digimax-400	Samsung	Digital Camera
Sora PDR-T30	Toshiba	Digital Camera
Coolpix 5900	Nikon	Digital Camera
Coolpix S1	Nikon	Digital Camera
Coolpix 7600	Nikon	Digital Camera
DMC-FX7	Panasonic	Digital Camera
Dimage Xt	Minolta	Digital Camera
AZ-1	Olympus	Digital Camera

USB Flash Disk

Product	Company	Type
Cruzer Micro	Sandisk	USB 2.0 USB Flash Drive 128M
Cruzer Mini	Sandisk	USB 2.0 128M
Cruzer Mini	Sandisk	USB 2.0 256M
SONY Micro Vault	Sony	USB 2.0 64MB
FLEX DRIVE	Serotech	USB 2.0 32MB
AnyDrive	A.L tech	USB 2.0 128MB
XTICK	LG	USB 2.0 128M
Micro Mini	Iomega	USB 2.0 128M
iFlash	Imation	USB 2.0 64M
LG	XTICK(M)	USB 2.0 64M
RiDATA	EZDrive	USB 2.0 64M

MP3 Player

Product	Company	Type
Creative MuVo NX128M	Creative	128 MB MP3 Player
Iriver H320	Iriver	20G HDD MP3 Player
YH-920	Samsung	20G HDD MP3 Player
YP-T7	Samsung	MP3 Player
YP-MT6	Samsung	MP3 Player
YP-T6	Samsung	MP3 Player
YP-53	Samsung	MP3 Player
YP-ST5	Samsung	MP3 Player
YP-T5	Samsung	MP3 Player
YP-60	Samsung	MP3 Player
YP-780	Samsung	MP3 Player
YP-35	Samsung	MP3 Player
YP-55	Samsung	MP3 Player
iAUDIO U2	Cowon	MP3 Player
iAUDIO G3	Cowon	MP3 Player
iAudio M3	Cowon	HDD MP3 Player
SI-M500L	Sharp	256MB MP3 Player
H10	Iriver	MP3 Player
YP-T5 VB	Samsung	MP3 Player
YP-53	Samsung	256MB MP3 Player

USB External HDD

Product	Company	Type
CUTIE	Serotech	POCKET HARD DISK DRIVE
MOMOBAY UX-2	Dvico	USB 2.0

Leitor compatível com a função de extracção de CD

Product	Company	Type	Product	Company	Type
YP-T8	Samsung	MP3 Player	YP-F2	Samsung	MP3 Player
YP-U1	Samsung	MP3 Player	YP-Z5F	Samsung	MP3 Player
YP-C1	Samsung	MP3 Player	YP-T9	Samsung	MP3 Player
YP-T7F	Samsung	MP3 Player	YP-K5	Samsung	MP3 Player
YP-D1	Samsung	MP3 Player	YP-K3	Samsung	MP3 Player
YP-T8N	Samsung	MP3 Player	YV-150	Samsung	MP3 Player
YP-T55	Samsung	MP3 Player	YP-U3	Samsung	MP3 Player
YP-U2	Samsung	MP3 Player			

Contact SAMSUNG WORLD WIDE (Contacte a SAMSUNG em todo o mundo)

If you have any questions or comments relating to Samsung products, please contact the SAMSUNG customer care centre. Se tiver alguma questão ou comentário em relação aos produtos Samsung, contacte o centro de apoio ao cliente da SAMSUNG.

Region	Country	Customer Care Center *	Web Site
North America	CANADA	1-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/ca
	MEXICO	01-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	U.S.A	1-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
Latin America	ARGENTINE	0800-333-3733	www.samsung.com/ar
	BRAZIL	0800-124-421 , 4004-0000	www.samsung.com
	CHILE	800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/cl
	NICARAGUA	00-1800-5077267	
	HONDURAS	800-7919267	
	COSTA RICA	0-800-507-7267	www.samsung.com/latin
	ECUADOR	1-800-10-7267	www.samsung.com/latin
	EL SALVADOR	800-6225	www.samsung.com/latin
	GUATEMALA	1-800-299-0013	www.samsung.com/latin
	JAMAICA	1-800-234-7267	www.samsung.com/latin
	PANAMA	800-7267	www.samsung.com/latin
	PUERTO RICO	1-800-682-3180	www.samsung.com/latin
	REP. DOMINICA	1-800-751-2676	www.samsung.com/latin
	TRINIDAD & TOBAGO	1-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/latin
	VENEZUELA	0-800-100-5303	www.samsung.com/latin
	COLOMBIA	01-8000112112	www.samsung.com.co
Europe	BELGIUM	0032 (0)2 201 24 18	www.samsung.com/be
	CZECH REPUBLIC	844 000 844 Distributor pro Českou republiku: Samsung Zrt., česka organizační složka Vyskočilova 4, 14000 Praha 4	www.samsung.com/cz
	DENMARK	70 70 19 70	www.samsung.com/dk
	FINLAND	030-6227 515	www.samsung.com/fi
	FRANCE	3260 SAMSUNG (€ 0,15/Min), 08 25 08 65 65 (€ 0,15/Min)	www.samsung.com
	GERMANY	01805 - SAMSUNG(726-7864) (€ 0,14/Min)	www.samsung.com
	HUNGARY	06-80-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	ITALIA	800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	LUXEMBURG	0035 (0)2 261 03 710	www.samsung.com/be
	NETHERLANDS	0900-SAMSUNG(726-7864) (€ 0,10/Min)	www.samsung.com/nl
	NORWAY	815-56 480	www.samsung.com/no
	POLAND	0 801 801 881 , 022-607-93-33	www.samsung.com/pl
	PORTUGAL	80820-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/pt
	SLOVAKIA	0800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/sk
	SPAIN	902 10 11 30	www.samsung.com
	SWEDEN	0771-400 200	www.samsung.com/se
	U.K	0845 SAMSUNG (7267864)	www.samsung.com
	EIRE	0818 717 100	www.samsung.com/ie
	AUSTRIA	0800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/at
	SWITZERLAND	0800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/ch
CIS	RUSSIA	8-800-555-55-55	www.samsung.com
	KAZAHSTAN	8-10-800-500-55-500	www.samsung.kz
	UZBEKISTAN	8-10-800-500-55-500	www.samsung.uz
	KYRGYZSTAN	00-800-500-55-500	
	TADJIKISTAN	8-10-800-500-55-500	
	UKRAINE	8-800-502-0000	www.samsung.com
	LITHUANIA	8-800-77777	www.samsung.lt
	LATVIA	800-7267	www.samsung.com/lv
	ESTONIA	800-7267	www.samsung.ee
Asia Pacific	AUSTRALIA	1300 362 603	www.samsung.com
	NEW ZEALAND	0800SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/nz
	CHINA	800-810-5858 , 010-6475 1880	www.samsung.com
	HONG KONG	3698-4698	www.samsung.com/hk
	INDIA	3030 8282 , 1800 110011	www.samsung.com
	INDONESIA	0800-112-8888	www.samsung.com
	JAPAN	0120-327-527	www.samsung.com/jp
	MALAYSIA	1800-88-9999	www.samsung.com/my
	PHILIPPINES	1800-10-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/ph
	SINGAPORE	1800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	THAILAND	1800-29-3232 , 02-689-3232	www.samsung.com
	TAIWAN	0800-329-999	www.samsung.com/tw
	VIETNAM	1 800 588 889	www.samsung.com
Middle East & Africa	TURKEY	444 77 11	www.samsung.com
	SOUTH AFRICA	0860-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	U.A.E	800-SAMSUNG (726-7864), 8000-4726	www.samsung.com